

با سمه رعا

(ش)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

وزیر

شماره : ۱۴۰/۲۹۱  
تاریخ : ۱۳۹۹/۷/۱۲  
دارد : پرست

کمیته مستندسازی  
بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌های اداری  
واحدهای مجری:  
استان مدیر کل معاون پرورشی  
شهرستان، نطقه، ناحیه مدیر / معاون پرورشی  
واحدهای آموزشی ...  
هماهنگ‌گشته در استان کمیته مستندسازی  
کد: ۱۴/۵۰۰/۹۹/۲۲

مدیر کل محترم آموزش و پرورش استان ...  
سرپرست محترم مدارس ایرانی خارج از کشور

با سلام و احترام

در راستای اجرای فعالیت ۸-۲ فراخوان ملی پرسش مهر ریاست جمهوری ذیل برنامه ۲۶ با عنوان بازطراحی فعالیت‌های فرهنگی هنری برای پاسخگویی به نیازهای دانش‌آموزان، از زیر نظام برنامه درسی برنامه ابلاغی سال ۱۳۹۹ موضوع بخشنامه شماره ۱۴۰/۱۱۶ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۳، بار دیگر با فرا رسیدن بهار تعلیم و تربیت، رئیس جمهور محترم با طرح موضوع **مقابله با ویروس کرونا**، به عنوان مهم‌ترین مرکز تأثیرگذار در آینده جامعه، بیست و یکمین پرسش مهر را چنین عنوان فرمودند:

**فرزندانم، برای مقابله با ویروس کرونا چگونه باید به اعضای خانواده خود، همکلاسی‌ها، مدرسه و دوستان باری و کمک کنید؟**

وزارت آموزش و پرورش، به استناد مصوبه شماره ۷۲۲ شورای عالی آموزش و پرورش در تاریخ ۱۳۸۴/۱/۲۳ با موضوع تأکید بر استمرار اجرای پرسش مهر با هدف ارتقای سطح آگاهی، پرورش روحیه مشارکت‌جویی و پرسشگری، آشنایی با دستاوردهای انقلاب اسلامی و ایجاد روحیه اعتماد به نفس و خودبادرنگی، فراخوان پرسش مهر ریاست جمهوری را در سطوح دانش‌آموزان و فرهنگیان سراسر کشور و دانش‌آموزان و فرهنگیان مدارس ایرانی خارج از کشور برگزار می‌نماید.

در اجرای ابلاغیه شماره ۱۵۸۰/۹۵ مورخ ۱۳۹۴/۸/۶، مقتضی است مدیران کل آموزش و پرورش استان‌ها ضمن تشکیل «کارگروه توسعه مدیریت و کمیته آموزشی و پرورشی استان / سپرستی / شهرستان / منطقه / ناحیه» نسبت به اجرای مطلوب شیوه‌نامه اجرایی بیست و یکمین فراخوان ملی پرسش مهر اقدام نمایند.

ضوابط و شیوه‌نامه اجرایی این فراخوان به همراه پوستر آن از طریق پورتال وزارت آموزش و پرورش و معاونت پرورشی و فرهنگی اطلاع‌رسانی خواهد شد.

محسن حاجی میرزا



معاونت پژوهشی و فرهنگی



اداره کل فرهنگ هنری  
اردها و فضاهای اهل پیروزی



شیوه نامه اجرایی

بیست و یکمین  
فراخوان ملی

پرشش مهر

ریاست جمهوری

- معاونت پژوهشی و فرهنگی
- اداره کل فرهنگی، هنری اردوها و فضاهای پژوهشی

سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

# شیوه‌نامه اجرایی بیست و یکمین فرآخوان ملی پرسش مهر ریاست جمهوری

## به نام خداوند جان و خرد

بر اساس مصوبه شماره ۷۲۲ تاریخ ۱۳۸۴/۰۱/۲۳ شورای عالی آموزش و پرورش با موضوع تأکید بر استمرار اجرای پرسش مهر ریاست جمهوری محترم و با هدف پرورش روحیه مشارکت‌جویی، پرسشگری و ایجاد روحیه اعتماد به نفس و خودبازرگانی شیوه‌نامه اجرایی بیست و یکمین فرآخوان ملی پرسش مهر که در سطح دانش آموزان سراسر کشور و مدارس ایرانی خارج از کشور و فرهنگیان و کارکنان آموزش و پرورش برگزار می‌شود به شرح زیر اعلام می‌گردد. لازم است ادارات کل استان‌ها برابر نامه شماره ۱۵۸۰۹۵ تاریخ ۱۳۹۴/۰۸/۰۶ ضمن تشکیل کمیته «کارگروه توسعه مدیریت و کمیته آموزشی و پرورشی استان / سوابقی / مدارس خارج از کشور / شهرستان / منطقه / ناحیه» نسبت به اجرای موارد ذیل اقدام لازم را به عمل آورند.

استفاده از ظرفیت رسانه‌های گروهی برای تبیین و اطلاع‌رسانی فرآیند جشنواره و همچنین تعامل ویژه با استانداران و فرمانداران به عنوان نماینده عالی دولت در استان‌ها و شهرستان‌ها برای حضور در برنامه‌های مرتبط با این فرآخوان و تعامل و تعامل استفاده از ظرفیت کلیه دستگاه‌های فرهنگی و هنری استان مورد تأکید است.

## ضوابط و شرایط برگزاری:

### (الف) مخاطبین:

۱- دانش آموزان دختر و پسر همه دوره‌های تحصیلی (به جز دانش آموزان دوره اول ابتدایی);

۲- معلمان کلیه دوره‌های تحصیلی شاغل در آموزش و پرورش؛

تذکر ۱- مدیران، معاونین، مربیان، مشاوران تربیتی - تحصیلی و شغلی و کارکنان و کارشناسان اداری نیز مشمول بند ۲ می‌باشند.

تذکر ۲- معلمان مدارس غیردولتی که در سال جاری در مدارس غیردولتی شاغلند می‌توانند در این فرآخوان شرکت نمایند.

### (ب) عنوان و رشته‌های مسابقه:

#### ۱- فرهنگی:

ادبی: سخنوری، شعر، داستان کوتاه

رسانه و فضای مجازی: وبنوشت، ایده پردازی

## ۴- هنری:

**هنرهای تجسمی**: تصویرسازی، پوستر، عکاسی، طراحی، کاریکاتور، نقاشی (آبرنگ و رنگ روغن)، خوشنویسی (نستعلیق و شکسته نستعلیق) و هنر مفهومی، حجم و مجسمه، نقاشی خط، موشن گرافی، اینفوگرافی، داستان مصور (کمیک استریپ)

**هنرهای نمایشی و فیلم کوتاه**: نمایشنامه نویسی و فیلم کوتاه (مستند، داستانی، پویانمایی)، استند آپ کمدی

**هنرهای آوازی**: سرود همگانی (در صورتی که در طی سال تحصیلی و برابر تقویم زمانی جشنواره شرایط استان یا شهرستانی به حالت سفید تغییر پیدا نماید و امکان تشکیل گروههای سرود همگانی در مدرسه باشد و مجوزهای لازم از سوی ستاد مقابله با کرونا برای آن شهرستان و استان صادر شود مدارس می‌توانند اقدام به اجرای سرود همگانی نموده و فیلم اثر را برابر ضوابط مقررات از طریق سامانه همگام به دبیرخانه ارسال نمایند. بدینهی است با توجه به عدم امکان همه استان برای حضور در این بخش، سرودها صرفاً به عنوان «شاپیسته تقدير» تجلیل خواهند شد و جشنواره در این بخش به شکل رقابتی و مسابقه نخواهند بود).

## موضوع جشنواره (پرسش ریاست محترم جمهوری)

فرزندانم، برای مقابله با ویروس کرونا چگونه باید به اعضای خانواده خود، همکلاسی‌ها، مدرسه و دوستان باری و کمک کنید؟

دانش آموزان و فرهنگیان محترم می‌توانند با ثبت نام و ارسال اثر از طریق سامانه همکام در قالب رشته‌ها و گرایش‌های مختلف این جشنواره با خلق آثار فرهنگی و هنری به این سؤال رئیس جمهور محترم پاسخ بدهند.

**جدول شماره: ۱ فرآیند اجرای بیست و یکمین فراخوان ملی پرسش مهر ویاست محترم جمهوری  
(از مرحله مدرسه تا کشوری)**

ردیف	مراحل برگزاری	زمان اجرا	توضیحات
۱	مدرسه / ناحیه / منطقه / شهرستان	۱ مهر تا ۳۰ آذر	اطلاع رسانی برای ثبت نام در سامانه همگام، تبیین موضوع، خلق اثر (در سطح مدرسه آثار دانش آموزان بدون داوری به منطقه و پس از داوری در سطح منطقه آثار برگزیده، برابر سهمیه ارسالی از سوی استان به مرحله استان ارسال می شوند)
۲	استان / سرپرستی مدارس ایرانی خارج از کشور	۱ دی تا ۱۵ دیماه	تشکیل دبیرخانه استانی، دریافت، تفکیک، داوری آثار ارسالی از مناطق و شهرستانها و اعلام نتیجه مرحله استانی (آثار برگزیده پس از داوری برابر سهمیه اعلام شده در جدول شماره ۱ به تفکیک به دبیرخانه کشوری تحويل خواهد شد)
۳	ارسال آثار دانش آموزان به دبیرخانه کشوری	۸ بهمن تا ۸ بهمنماه	ارسال از طریق سامانه همگام به دبیرخانه مستقر در کانون فرهنگی تربیتی شهید مفتح شهر تهران
۴	ارسال مستقیم آثار معلمان به دبیرخانه کشوری از طریق سامانه همگام	۱ مهر تا ۱۵ دیماه	ثبت نام در سامانه همگام و آثار معلمان توسط همکاران فرهنگی از طریق سامانه همگام به صورت مستقیم و بدون داوری به دبیرخانه کشوری جشنواره ارسال خواهد شد.
۵	برگزاری کنگره ملی پرسش مهر	تیر ماه ۱۴۰۰	

**مراحل شرکت در بیست و یکمین دوره فراخوان ملی پرسش مهر**

۱- مطالعه دقیق شیوه نامه، چگونگی ثبت نام و ایده پردازی و خلق اثر

۲- ورود به سامانه همگام (دریافت نام کاربری و رمز از مدرسه)

۳- ثبت نام در سامانه همگام (ورود به مژوی جشنواره ها و مسابقات، انتخاب پرسش مهر ۲۱، انتخاب

گرایش و رشته مورد نظر، تکمیل فرم ثبت نام)

۴- بارگذاری و ارسال اثر در سامانه همگام (دانش آموزان و معلمان برابر ضوابط موجود در صفحه آخر

شیوه نامه)

کلیه آثار این جشنواره در بخش دانش آموزی و فرهنگیان می باشد از طریق سامانه همگام بارگذاری و به دبیرخانه ارسال شود و آثاری که خارج از این شیوه ارسال شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

در بخش فرهنگیان کلیه آثار می‌بایست تا ۱۵ دی‌ماه از طریق سامانه همگام به دبیرخانه کشوری واصل شده باشد و آثاری که پس از این تاریخ ارسال شوند داوری نخواهد شد.

**جدول شماره ۲: سطوح برگزاری بیست و یکمین فراخوان ملی پوشنش مهر ریاست محترم جمهوری  
بر اساس دوره‌های تحصیلی**

مرحله کشوری	مرحله استان	مرحله منطقه	مرحله مدرسه	
ندارد	ندارد	ندارد	ندارد	دوره اول ابتدایی
ندارد (به غیر از نقاشی و طراحی)	ندارد	✓	✓	دوره دوم ابتدایی
برابر جدول شماره ۳ عمل شود	✓	✓	✓	دوره اول متوسطه
✓	✓	✓	✓	دوره دوم متوسطه
✓				معلمان
ارسال آثار به صورت مستقیم به مرحله کشوری بدون داوری				

- در بخش دانشآموزی کلیه آثار ارسالی به مرحله کشوری برابر جدول شماره ۳ خواهد بود.
- در بخش دانشآموزی (دختران و پسران) بهترین آثار به ترتیب امتیاز فضلی بدون در نظر گرفتن پایه تحصیلی به دبیرخانه کشوری ارسال می‌شود.
- در دوره‌های تحصیلی دیگر (ابتدایی و متوسطه اول) پس از داوری آثار در سطح منطقه و استان از برگزیدگان هر بخش در همان منطقه یا استان تجلیل به عمل می‌آید.

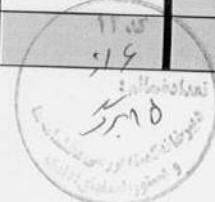
**تبصره ۱:** در رشته‌های نقاشی و طراحی نیز در سال جاری برای دانش آموزان دوره دوم ابتدایی برای ارسال اثر به مرحله کشوری سهمیه در نظر گرفته شده است که لازم است استان‌ها در زمان ارسال آثار به دبیرخانه کشوری نسبت به ارسال اثر اقدام نمایند.

**تبصره ۲:** در رشته‌های سخنوری، شعر، داستان، و بنوشت، نقاشی، طراحی، عکاسی و خوشنویسی نستعلیق نیز برابر جدول شماره ۳ برای دانش آموزان دوره اول متوسطه سهمیه در نظر گرفته شده است که استان‌ها می‌بایست در زمان ارسال آثار این موضوع را مدنظر قرار دهند.



**جدول شماره ۳: نمایه رشته‌های مسابقات، بر اساس دوره‌های تحصیلی / جنسیت و سهمیه هر استان برای  
ارسال به دبیرخانه کشوری در بخش دانش آموزی از طریق همگام**

ردیف	عنوان و رشته‌ها	شرکت کنندگان دانش آموز در مرحله آموزشگاه تا استان												توضیحات	
		سهمیه تعداد آثار ارسالی از استان به دبیرخانه کشوری						دوره دوم متوسطه							
		دوره دوم متوسطه		دوره اول متوسطه		دوره دوم ابتدایی		دوره دوم متوسطه		دوره اول متوسطه		دوره دوم ابتدایی			
۱	سخنوری	✓	✓												
۲	شعر	✓	✓												
۳	داستان کوتاه	✓	✓	✓											
۴	وب‌نوشت	✓	✓	✓											
۵	ایده پردازی کسب و کارهای دیجیتال	✓													
۶	فیلم کوتاه	✓	✓												
۷	استندآپ کمدی	✓													
۸	نمایشنامه نویسی	✓													
۹	نقاشی	✓	✓	✓											
۱۰	طراحی	✓	✓	✓											
۱۱	تصویرسازی	✓													
۱۲	پوستر	✓													
۱۳	عکاسی	✓	✓												
۱۴	خوشنویسی نستعلیق	✓	✓												
۱۵	خوشنویسی شکسته نستعلیق	✓	✓												
۱۶	کاریکاتور	✓													
۱۷	حجم و مجسمه سازی	✓													
۱۸	نقاشی خط	✓													
۱۹	موشن گرافی	✓													
۲۰	اینفو گرافی	✓													
۲۱	دانستان مصور	✓													
جمع تعداد آثار در هر جنسیت و دوره تحصیلی															
جمع سهمیه استان‌ها در ارسال به دبیرخانه کشوری در بخش دانش آموزی															
۱۶ اثر ۱۴۹															



**جدول شماره ۴ : نمایه رشته‌های بیست و یکمین فراخوان ملی پرسش مهر ریاست جمهوری**  
**در بخش معلمان و همکاران فرهنگی**

ردیف	عنوان و رشته‌ها	توضیحات
۱	شعر	۱. کلیه آثار فرهنگیان در این بخش از طریق درگاه سامانه همگام به صورت مستقیم و بدون داوری در مرحله منطقه و استان به دبیرخانه کشوری ارسال می‌شود و آثار برگزیده از بین کلیه آثار ارسالی انتخاب خواهد شد. معلمان مدارس <u>غیردولتی</u> نیز می‌توانند از طریق سامانه همگام در این جشنواره شرکت نمایند.
۲	داستان	۲. به هر استان تعدادی از آثار برگزیده همان استان که به لحاظ کیفی حد قابل قبولی داشته اما حائز رتبه‌های کشوری نشده‌اند برای تقدیر به عنوان <u>شاپیستگان تقدیر استانی</u> معرفی خواهند شد که از سوی استان تقدیر می‌شوند.
۳	وبنوشت	۳. همکاران شرکت‌کننده تنها در <u>یک رشته</u> شرکت نمایند.
۴	فیلم کوتاه	۴. همکاران شرکت‌کننده در هر رشته (به غیر از رشته عکاسی) تنها <u>یک اثر</u> می‌توانند ارسال نمایند.
۵	نمایشنامه‌نویسی	
۶	هنر مفهومی	
۷	طراحی	
۸	تصویرسازی	
۹	پوستر	
۱۰	عکاسی	
۱۱	خوشنویسی نستعلیق	
۱۲	خوشنویسی شکسته نستعلیق	
۱۳	حجم و مجسمه	
۱۴	کاریکاتور	
۱۵	نقاشی خط	
۱۶	نقاشی آبرنگ	
۱۷	نقاشی رنگ روغن	
۱۸	موشن گرافی	
۱۹	اینفو گرافی	
۲۰	داستان مصور (کمیک استریپ)	

**ضوابط عمومی :**

- آغاز ثبت‌نام در فرایند بیست و یکمین فراخوان ملی پرسش مهر ریاست جمهوری، برای دانش آموزان و فرهنگیان سراسر کشور از تاریخ ۱ مهرماه ۱۳۹۹ خواهد بود و در صورت عدم آمادگی سیستم سناد یا سامانه همگام تاریخ آن از طریق اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی متعاقباً اعلام خواهد شد.
- ارزیابی آثار دانش آموزان در سه سطح منطقه، استان و کشور انجام می‌شود. براین اساس کمیته داوری استان از هریک از رشته‌ها به تعداد آمار مندرج در جدول فوق به کمیته اجرایی ستاد مرکزی در تاریخ مقرر ارسال نمایند؛ و ارزیابی آثار معلمان و همکاران فرهنگی صرفاً در سطح کشوری انجام خواهد شد.



- تعداد آثار دریافتی دانش آموزان از استان به دبیرخانه کشوری بر اساس جدول «فهرست رشته های مسابقات، بواسطه مقاطع تحصیلی / جنسیت»، حداکثر ۱۴۹ اثر می باشد و تعداد آثار دریافتی از سطح مدارس و مناطق توسط ستاد استان ها برنامه ریزی و ابلاغ خواهد شد.
- کلیه دانش آموزان، آثار خود را به همراه شناسنامه اثر، را از طریق بارگذاری در سامانه همگام به کمیته اجرایی مستقر در منطقه / شهرستان ارسال نمایند. دبیرخانه مستقر در ادارات فرهنگی و هنری ادارات کل آموزش و پرورش استان های سراسر کشور، فایل آثار برگزیده را بر اساس جدول زمان بندی فرآیند و مراحل برگزاری از طریق سامانه همگام به دبیرخانه مستقر در ستاد وزارت متبوع ارسال نمایند.
- داوری آثار دانش آموزی در دبیرخانه مستقر در یکی از کانون های فرهنگی تربیتی استان ها انجام پذیرفته و سپس آثار برگزیده استان از طریق سامانه همگام برابر جدول سهمیه بندی به دبیرخانه کشوری ارسال خواهد شد.
- کلیه آثار برگزیده مرحله کشوری علاوه بر دریافت جوایز ارزشمند و لوح تقدیر و گواهی نامه شرکت در مسابقه، در نمایشگاه جانبی «گنگره ملی بیست و یکمین پوشش مهر ویاست محترم جمهوری» به نمایش گذاشته می شوند.
- آثار مربوط به هنرهای تجسمی، صرفاً از طریق تصویر اثر داوری خواهد شد و نیازی به ارائه اصل اثر نیست. در صورت نیاز هیئت داوران، شرکت کننده می باشد اصل اثر را ارائه نماید.
- بدغیراز رشته های فیلم کوتاه سایر رشته های مسابقات، انفرادی می باشد. در رشته فیلم کوتاه، جوایز و تقدیرنامه صرفاً به کارگردان گروه اهدا خواهد شد
- فرم های داوری و شناسنامه آثار به استناد شیوه نامه مسابقات و جشنواره های فرهنگی و هنری دانش آموزان به شماره: ۱۰۹۳۰/۵۰۰/۲۹/۱۳۹۷ مندرج در کتاب «راهکارنامه» می باشد. در رشته های جدید فرم های داوری متعاقباً در اختیار استان ها قرار می گیرد.
- با توجه به بارگذاری کلیه آثار از مرحله اول ثبت نام در سامانه همگام کلیه آثار برگزیده بخش دانش آموزی نیز از طریق همین سامانه به دبیرخانه کشوری ارسال می گردد.
- در صورت استفاده از آثار هنری دیگران رعایت حقوق مادی و معنوی صاحب اثر و تصویر مجوز کتبی اثر ضرورت دارد. در ضمن مسئولیت آن با شخص خاطی خواهد بود.
- به تشخیص هیئت داوران و دبیر جشنواره شرکت کنندگان در صورت نیاز به اصل اثر و یا اجرای حضوری، آمادگی ارسال آثار و یا حضور جهت اجرا را داشته باشند.
- **تذکر هم:** تأکید می شود هیأت محترم داوران استانی، قبل از داوری، نسبت به احرار اصالت آثار خلق شده توسط دانش آموزان اطمینان حاصل نموده و دبیرخانه استان با تأیید نهایی، آثار برگزیده را به دبیرخانه کشوری ارسال نماید. بدیهی است مسئولیت و عواقب ناشی از کپی برداری احتمالی آثار، بر عهده استان است.

- شایسته است استان‌ها نسبت به تهیه پوستر وزارتی فراخوان بیست و یکمین دوره مسابقات پرسش مهر، اقدام و به منظور اطلاع‌رسانی، ضمن هماهنگی با رسانه ملی و سایر رسانه‌های استانی، نسبت به انکاس موضوع از طریق رسانه‌های ارتباط‌جمعی اقدام نمایند.

#### **ضوابط اختصاصی:**

- تصویر آثار برگزیده تجسمی (پوستر، تصویرسازی، طراحی، نقاشی، عکس و خوشنویسی) و همچنین صفحه اول و بنوشت به صورت عکس یا اسکن به تفکیک با وضوح حداقل ۳۰۰ dpi و با فرمت cmyk - tif در سامانه همگام بارگذاری شود.
- آثار، در اندازه‌های ذیل خلق و ارسال شود:
  - (نقاشی و رنگ روغن حداقل یک ضلع ۵۰ و حداکثر ۱۵۰ سانتی‌متر)، (پوستر ۷۰×۵۰ سانتی‌متر)،
  - (تصویرسازی حداقل یک ضلع ۳۰ سانتی‌متر)، (نقاشی خط حداقل یک ضلع ۵۰ سانتی‌متر)،
  - (طراحی و آبرنگ حداقل یک ضلع ۳۰ سانتی‌متر)، (عکاسی حداکثر ۵ اثر و حداقل ۲ اثر)
- در بخش هنر مفهومی ارسال گزارش اجرای اثر به شیوه‌های مختلف آن (چیدمان، هنر اجرایی، ویدئو و ...) موردنظر می‌باشد که به صورت بیانیه هنری (استیتمنت) گزارشی مصور همراه با عکس یا فیلم (متناسب با نوع ارائه و موضوع آن) انجام خواهد شد.
- در بخش مجسمه‌سازی و حجم بین ۳ تا ۶ عکس از زوایای مختلف با نورپردازی مناسب اثر به دبیرخانه ارسال شود.
- در رشته‌های عکاسی، پوستر، اینفوگرافی، باید فایل اصلی اثر ارسال شود و از عکاسی از روی نسخه چاپی اجتناب گردد.
- فرمت کلیه آثار باید jpg و با رزولوشن ۳۰۰ dpi باشد.
- فیلم موشن گرافی باید با فرمت قابل دیدن و با کیفیت مطلوب باشد. آثار بی کیفیت و کپی شده از دور جشنواره حذف خواهند شد.
- فایل فیلم کوتاه (مستند، داستانی و پویانمایی) با کیفیت مناسب و در قالب mpeg در سامانه همگام بارگذاری شود.
- کاربرگ مشخصات فیلم کوتاه براساس قالب تشریح شده در شیوه‌نامه مسابقات فرهنگی و هنری دانش‌آموزان در پوشه صاحب اثر ذخیره شود.
- عنوان فیلم / گرایش فیلم (مستند، داستانی، پویانمایی) / نام و تحصیلات کارگردان / جنسیت / مدت زمان فیلم / نام استان، شهرستان، منطقه و ناحیه و نوع آموزشگاه (عادی، غیردولتی، شبانه‌روزی، شاهد، هیأت امنایی، نمونه دولتی، استعدادهای درخشان، استثنایی، عشایری و...) / سال تحصیلی / دوره تحصیلی (متوسطه دوم، هنرستان فنی - حرفه‌ای، کارودانش، نظری و...)
- تذکرہ ۱: به همراه فیلم فرهنگیان دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم همراه با حکم کارگزینی به همراه کاربرگ ویژه درج مشخصات عوامل فیلم در سامانه همگام بارگذاری شود و به همراه فیلم دانش‌آموزان نیز دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم، تصویر کارت دانش‌آموزی به همراه کاربرگ ویژه درج مشخصات عوامل فیلم در سامانه همگام بارگذاری شود.

**قذگو ۲:** در بخش نمایشنامه‌های، فایل نمایشنامه در قالب word، در سایت همگام بارگذاری و برای هر اثر در نمایش‌نامه‌نویسی، کاربرگ ویژه درج مشخصات نیز بارگذاری شود برای فرهنگیان محترم تصویر حکم کارگزینی نیز ضمیمه شود.

۱. آثار شعر و داستان نیازی به نسخه کاغذی ندارد و تنها، فایل pdf و word اثر به همراه فرم مشخصات صاحب اثر در پوشه مربوط ذخیره و ارسال شود. برای همکاران فرهنگی غیر از فایل اثر حکم کارگزینی و فرم مشخصات را نیز بارگذاری شود.
۲. در مسابقه و بنوشت، ضمن درج دقیق نشانی الکترونیکی در فایل word، در پوشه مربوط ذخیره و ارسال شود. در این بخش از هر استان تعداد ۴ اثر از هر جنس بدون در نظر گرفتن پایه تحصیلی دریافت خواهد شد. ارسال تصویر کارت دانش‌آموزی نیز الزامی است.
۳. آثار سخنوری دانش‌آموزان حداکثر بین ۷ تا ۱۰ دقیقه ضبط شود و فایل word سخنرانی همراه با فایل تصویری ارسال گردد. در این بخش هیچ نوع فایل کاغذی دریافت نخواهد شد.
۴. در بخش سخنوری به این نکات دقت شود: سخنرانی در راستای موضوع باشد. وضوح کلمات و گفتار، مقدمه و جمع‌بندی مناسب، پرهیز از اغراق و تقلید در بیان و لعن، استدلال و تفکر در سخنرانی و رعایت زمان‌بندی مدنظر قرار گیرد.
۵. مدارس خارج از کشور نیز می‌باشد همانند سایر استان‌ها نسبت به تفکیک آثار اقدام نموده و آثار را برای سهمیه در جدول اعلام شده (کلیه مدارس به مثابه یک استان) به دبیرخانه کشوری تحويل نمایند.

#### جدول شماره ۵: جدول زمان‌بندی ارسال آثار دانش‌آموزی پرسش مهر ۲۱

استان	زمان ارسال	سامانه تحويل
یزد، همدان، هرمزگان، مرکزی، مازندران، لرستان، گلستان، گیلان، کهگیلویه و بویراحمد، کرمانشاه	۶ بهمن ماه ۱۳۹۹	سامانه تحويل آثار سامانه همگام خواهد بود که در صورت تغییر دبیرخانه مستقر در کانون فرهنگی - تربیتی
کرمان، کردستان، قم، قزوین، فارس، شهرستان‌های استان تهران، شهر تهران، سیستان و بلوچستان، سمنان، زنجان، خوزستان	۷ بهمن ماه ۱۳۹۹	شهریاد مفتح شهر تهران نشانی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، پائین تراز حسینیه ارشاد، نبش خیابان کوشایی
خراسان شمالی، خراسان رضوی، خراسان جنوبی، چهارمحال و بختیاری، بوشهر، البرز، ایلام، اصفهان، اردبیل، آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، مدارس خارج از کشور	۸ بهمن ماه ۱۳۹۹	تلفن: ۰۲۲۲۹۰۳۰-۴ ۰۲۱ اطلاع‌رسانی لازم را انجام خواهد داد

## شیوه ارسال اثر (دانش آموزان و فرهنگیان)

- ارسال نسخه کاغذی برای هیچ یک از رشته‌ها در بخش‌های مختلف نیاز نیست و تنها فایل آثار به همراه مستندات خواسته شده در جدول شماره ۶ بارگذاری شود.
- برای ارسال آثار در سامانه همگام ابتدا در روی میز کار رایانه خود (صفحه دسکتاپ) یک پوشه جدید (newfolder) ایجاد کنید. پوشه را تغییر نام داده و با نام خانوادگی خود، رشته هنری، و نام شهر و استان ذخیره کنید (مانند عزیزی، خوشنویسی، شاهروд، سمنان).
- کلیه موارد موردنیاز (تصویر اصل اثر، حکم کارگزینی، شناسنامه اثر و ...) را با مشخصات گفته شده در جدول شماره ۶ در پوشه ذخیره نمایید.
- پوشه حاوی موارد گفته شده را با نرم‌افزارهای فشرده‌ساز به صورت فشرده در آورید (فرمت zip سپس فایل (zip) فشرده شده را در بخش ارسال اثر بارگذاری نمایید.
- قبل از ارسال اثر دقت کنید که تمام محتویات موردنیاز برابر جدول شماره ۶ درون پوشه قرار گرفته باشد.

جدول شماره ۶: نمایه خلاصه موارد نیاز برای تحویل آثار به دیرخانه کشوری

ردیف	عنوان و رشته‌ها	ویژه معلمات							نথیهات
		نام	نوع	نحوه انتقال	نحوه ثبت	نحوه انتقال	نحوه ثبت	نحوه انتقال	
ردیف	عنوان و رشته‌ها	نام	نوع	نحوه انتقال	نحوه ثبت	نحوه انتقال	نحوه ثبت	نحوه انتقال	نحوه ثبت
۱	سخنوری	فیلم اجرا	Mpeg	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۲	شعر	من شعر	word & pdf	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۳	داستان	من داستان	word & pdf	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۴	وبنوشت	تصویر صفحه اول	آدرس وبلاگ	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۵	فیلم کوتاه	اصل فیلم	Mpeg	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۶	نقاشی(آبرنگ، رنگ روغن)	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۷	طرابی	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۸	تصویرسازی	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۹	پوستر	فایل اصلی اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۰	عکاسی	فایل اصلی اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۱	خوشنویسی فستعلیق	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۲	خوشنویسی شکسته فستعلیق	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۳	کاریکاتور	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۴	نقاشی خط	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۵	حجم و مجسمه سازی	تصویر اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۶	هنر مفهومی	تصویر اجرا	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۷	نمایشنامه فویسی	من اثر	word & pdf	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۸	موشن گرافی	فیلم اجرا	Mpeg	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۱۹	اینفو گرافی	فایل اصلی اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۲۰	داستان تصویر	فایل اصلی اثر	Jpg/tiff	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۲۱	ایده پردازی	من ایده و مستندات	word & pdf	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۲۲	استندآپ کمدمی	فیلم اجرا	Mpeg	✓	✓	✓	✓	✓	✓

اداره کل فرهنگی هنری اردوها و فضاهای بروزشی

## پیوست بگ

### مسابقه ایده پردازی کسب و کار دیجیتال

کسب و کار دیجیتالی در واقع همان فعالیت‌های کسب و کاری است که در فضای دیجیتالی صورت می‌گیرد. با گسترش فناوری شکل و شمایل کسب و کارها تغییر کرده و رونق اینترنت کسب و کارهای جدید به وجود آورده است. در این کسب و کارها تمامی مراحل با سرعت و یکپارچگی کامل انجام شده و در عواملی چون برقراری ارتباط با مشتریان، شناختن بازار هدف برای فروش، آگاهی از فعالیت‌های رقیبان، جذب مشتری و... با سهولت بیشتری انجام می‌شود که به این نوع فعالیت‌ها، کسب و کارهای دیجیتالی گفته می‌شود. در یک کسب و کار دیجیتالی شما با معرفی کالاهای خود در اینترنت و استفاده از ابزارهای آن می‌توانید کالاها و محصولات خود را معرفی کرده و مشتری جذب نمایید.

بازاریابی در کسب و کارهای دیجیتالی یا همان بازاریابی دیجیتالی از نظر هزینه بسیار به صرفه‌تر بوده و بازگشت سرمایه با سرعت بیشتری امکان‌پذیر است. کسب و کارهای دیجیتالی بسیار ارزان و بدون احتیاج به مکان فیزیکی است و به سادگی قابل اجرا و در مدت زمان کوتاهی چند برابر کسب و کارهای سنتی رونق و رشد پیدا می‌کند. علاقه و انگیزه محور اصلی این نوع کسب و کارها محسوب می‌شود. ایجاد یک وبسایت شما را به آنچه که برای موفقیت لازم دارد، می‌رساند. راه اندازی یک وبسایت مساوی با راه اندازی یک کسب و کار دیجیتالی است که حتی در ابتدای کار می‌توانید از آن صرف نظر کنید و به مراحل بعدی در کسب و کارتان واگذار نمایید.

یکی از ابزارهایی که باعث می‌شود کسب و کار شما کامل گردد، بلاگ‌ها هستند. در بلاگ‌ها بدون داشتن کوچک‌ترین نگرانی می‌توانید در محیطی آرام شروع به نوشتن کنید. این عادت خوبی است که بعدها بتوانید به راحتی محتواهای با کیفیت تولید نمایید. مزیت این بلاگ‌ها به خاطر ساده ساخته شدن‌شان و رایگان بودن آن‌ها می‌باشد. بدین طریق مشتریان زیادی را به سوی کسب و کار دیجیتالی خود می‌کشانید.

برای بازاریابی از کسب و کار دیجیتالی تان روش‌های مختلفی وجود دارد مثلًا در شبکه‌های اجتماعی خود را معرفی کنید. در این شبکه‌ها افراد دور هم جمع شده و تبادل اطلاعات می‌کنند. شما در بازاریابی از کسب و کارهای دیجیتالی حتی قادرید هیچ هزینه‌ای بابت تبلیغات پرداخت نکنید. فقط نوع بازاریابی که انتخاب می‌کنید مهم است و بازاریابی در شبکه‌های اجتماعی از این نوع است.

راه دیگر، استفاده از تبلیغات در سایتها دیگر و کمک گرفتن از سایتها به نام است، یعنی می‌توانید به تولید محتواهای غنی و متفاوت بپردازید و در این سایتها بارگذاری نمایید تا توجه مخاطبان را به خود جلب نمایید. به وبلاگ و سایتها دیگر سری بزنید و در آنجا نظر خود را درباره آن سایت بگویید تا لینک پیوست شما به همراه نظرتان ارسال شود و عده زیادی آن را دیده و برای کار شما تبلیغ شود. ارسال تبلیغات بهوسیله ایمیل نیز از راهکارهای دیگر است که شما را در کسب و کار یاری می‌رساند.

روش دیگری نیز برای بازاریابی دیجیتالی وجود دارد که البته ممکن است هزینه‌بر باشد و آن استفاده از امکانات گوگل برای تبلیغات است. به این نکته مهم توجه کنید که صرف هزینه بالا صرفاً شما را در این نوع

بازاریابی موفق نمی‌کند، آنچه مهم است صبر و تحمل بالاست. در ابتدا هزینه کمتری را صرف نمایید و منتظر نتیجه باشید، اگر مشاهده کردید که نتیجه آن بود که شما می‌خواستید، می‌توانید این صرف هزینه را دوباره تکرار کنید تا سرانجام با گذشت زمان به نتیجه دلخواه برسید.

در راه اندازی کسب و کار دیجیتالی به تخصص‌های از قبیل تولید کننده محتوا- متخصص سئو- برنامه‌نویس و وب و موبایل- کارشناس شبکه‌های اجتماعی- بازاریاب محتوایی موردنیاز است.

#### ضوابط عمومی و اختصاصی:

- گروه‌های یک الی سه نفره
- دانش آموزان متوسطه اول و دوم
- داشتن شناسنامه اثر در خود اثر و معرفی صاحبان اثر و نقش آن‌ها
- اعلام نام مدرسه، منطقه و استان و پایه تحصیلی در شناسنامه اثر
- اثر می‌تواند به صورت یک متن مستند در قالب فایل Word یا Pdf و یا فایل تصویری باشد.

### شناشه اثراً ایده پردازی کسب و کار دیجیتال

نام استان	نام منطقه	نام مدرسه	پایه تحصیلی	نام و نام خانوادگی صاحب اثر
				مهر و امضای مدرسه

دانش آموزان  
کارگردان

## رسانه و فضای مجازی

### نمون برگ امتیازدهی ایده پردازی کسبوکار دیجیتال

نام، نام خانوادگی و کد دانشآموزی صاحبان اثر:

پایه تحصیلی:

استان: منطقه: مدرسه: جنسیت: دختر  پسر  دوره تحصیلی:

ردیف	عنوان	امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز
۱	بیدا کردن ایده (پیدا کردن یک نیاز یا یک خلا در بازار موجود-ارائه راه حل برای رفع مشکل یا نیاز بهبود انجام فرآیندهای یک کار-انتخاب بخش کوچکی از بازار هدف برای داشتن قدرت بیشتر در آن)	۱۵	
۲	اجام تحقیقات بازار و نوشتن برنامه کسبوکار (تدوین استراتژی یک کسبوکار دیجیتال و هدف‌گذاری کسب و کار-برنامه ریزی برای بازاریابی اینترنتی و فروش و تبلیغات کسب و کار-طراحی مدل کسبوکار اینترنتی و نوشتن بیزینس پلن برای آن- طراحی مدل ارتباط با مشتریان و مخاطبان- بررسی و تحلیل رقبای کسبوکار دیجیتال- شناخت و تحلیل کانال‌های بازاریابی- شناخت و تحلیل کانال‌های فروش- تخمین حدود هزینه‌های راهاندازی کسبوکار اینترنتی)	۱۵	
۳	طراحی سایت و فروشگاه اینترنتی (معماری سایت- ساختار سئو سایت یا بهینه‌سازی برای موتورهای جستجو- بستر مناسب برای محتوا سازی در سایت- داشتن بسترهای لازم برای بازاریابی دیجیتال- اتصال به ابزارهای آمارگیری در سایت- تأمین امنیت داده‌ها در سایت- نمایش داده شدن در دستگاه‌های موبایل- گرافیک سایت و تجربه کاربری- آسان سازی فرآیندهای خرید- داشتن ابزارهای تعامل و فرآیندهای ارتباط با مشتریان)	۱۵	
۴	تحلیل نتایج بهصورت مستمر بوای جذب مشتری در سایت (توانایی نویسنده و تولید محتوای هدفمند- توکانی در عنوان نویسی و تبلیغ نویسی- قابلیت جلب رضایت مشتری- قابلیت درگیر کردن مشتری با محصولات و خدمات سایت- قابلیت بالا بردن نرخ کلیک- توکانی برای ارائه پشتیبانی قوی و خدمات پس از فروش عالی- توکانی ایجاد نوآوری در ارائه خدمات و محصولات- ارائه ضمانت‌نامه یا هرگونه مدارک برای نشان صلاحیت شما- شرح دقیق محصولات و خدمات)	۱۵	
۵	مدیریت زمان و نحوه بیان و ارائه	۱۰	
۶	بودنیگ و ایجاد شهرت برای کسبوکار (این مرحله، مهم‌ترین مرحله در تبدیل کسبوکار اینترنتی شما به یک کسبوکار دیجیتال پول‌ساز می‌باشد. در این مرحله شما باید از انواع روش‌های آنلاین یا آفلاین استفاده کنید تا بتوانید به شهرت کسبوکار خود در سطح اینترنت اضافه نمایید.)	۱۵	
۷	خلاقیت و شناسنامه اثر (کیفیت معرفی صاحبان و خود اثر)	۱۵	
	جمع	۱۰۰	

نام، نام خانوادگی و امضای داوران:

