

(۲)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

وزیر

با سمه لقا

شماره : ۱۴۰/۳۲۳

تاریخ : ۱۳۹۹/۰۷/۳۰

پیوست : دارد

کمیته مستندسازی

بخشنامه ها و دستور العمل های اداری

واحدهای مجری:

استان مدیر کل / معاون آمور زنان

شهرستان، منطقه، ناحیه

واحدهای آموزشی

هماهنگ کننده در استان کمیته مستندسازی

کد فایل: ۳۰۰/۹۹/۱۷/۷+۰۰۰

مدیر کل محترم آموزش و پرورش استان...

با سلام و احترام

در راستای اجرای بند ۲ موافقت نامه شماره ۷۵۳۹۱ مورخ ۹۹/۷/۵ با موضوع جشنواره فرهنگی - هنری «دختران - خانواده - گذر از کرونا» بین وزارت متبع و معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری که به میزبانی اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های تهران برگزار می شود، به پیوست، شیوه نامه اجرایی جشنواره ای فوق ارسال می شود.

مقتضی است جهت اجرای بهینه هی این طرح مطابق شیوه نامه های اجرایی، گزارش اقدامات انجام شده پس از جذب اعتبار و دریافت بخشنامه به حوزه ای امور زنان وزارت ارسال شود.

محسن حاجی میرزا



سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

شیوه نامه اجرایی اولین جشنواره فرهنگی هنری دختران امروز

وزارت آموزش و پرورش، معاونت امورزنان و خانواده ریاست جمهوری، معاونت پرورشی و فرهنگی،
دفتر امورزنان، اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران



شیوه‌نامه اجرایی اولین جشنواره فرهنگی هنری

"دختران امروز"

به نام خداوند زیبا آفرین

▪ ضرورت اجرای طرح:

کرونا بدون توجه به مرزهای جغرافیایی در تمام ابعاد زندگی انسان‌ها سایه گسترده و بسیاری از نگاه‌ها، تفکرات و سبک‌های زندگی را دستخوش تغییر نموده است. در این روزهای تلخ و غم‌انگیز کرونایی وجه مثبت آن، بیشتر در کنار هم بودن اعضای خانواده که کانون آن همواره برای ما بسیار باهمیت و مقدس می‌باشد؛ تمرينی است آموزنده به ویژه برای فرزندان جهت افزایش صمیمت و همدلی

در این راستا جشنواره فرهنگی هنری "دختران امروز" در سطح ملی، با هدف هویت‌یابی دختران و همچنین نشان دادن نقش آنان در ایجاد فضای سرشار از نشاط و امید و همبستگی در خانواده اجرا می‌گردد.

▪ اهداف کیفی:

- تقویت نقش دختران در ایجاد فضای بانشاط و سرشار از مهربانی و امید در خانواده
- هویت‌یابی و شکوفایی استعداد و خلاقیت دختران دانش‌آموز
- بازآفرینی نقش دختران در خانواده در دوران پساکرونا
- انعکاس و ماندگار کردن صحنه‌های جذاب و تاثیرگذار از نقش دختران و خانواده در دوران عبور از کرونا

▪ ضوابط و شرایط برگزاری:

(الف) مخاطبین:

▪ دانش‌آموزان دختر همه دوره‌های تحصیلی

(ب) موضوعات و رشته‌های جشنواره:

- موضوع جشنواره:

▪ دختران، خانواده، گذر از کرونا

- رشته‌های جشنواره:

▪ هنرهای تجسمی: عکاسی

▪ فیلم و هنرهای نمایشی: فیلم بلند داستانی و فیلم کوتاه (مستند، داستانی، پویانمایی و نماهنگ)



▪ شورای سیاست‌گذاری:

- معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش
- مدیرکل فرهنگی، هنری اردوها و فضاهای پرورشی
- نماینده دفتر معاونت امورزنان و خانواده ریاست جمهوری
- مشاور وزیر در امور زنان
- مدیرکل آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران
- معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران

▪ شیوه اجرا:

تشکیل کمیته برنامه‌ریزی و اجرایی در سطح استان:

کمیته برنامه‌ریزی و راهبری سطح استان با مسئولیت مدیرکل استان و عضویت معاون پرورشی و فرهنگی، معاون پژوهش، برنامه‌ریزی و توسعه منابع، معاون آموزش ابتدایی، معاون آموزش متوسطه، رئیس اداره فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی، کارشناس مسئول و کارشناسان فرهنگی هنری و دبیری کارشناس مسئول اموربانوان انجام می‌پذیرد.

تشکیل کمیته اجرایی در سطح مناطق/ نواحی و شهرستان:

کمیته اجرایی در سطح مناطق/ نواحی و شهرستان با مسئولیت مدیر/ رئیس منطقه، و عضویت معاون پرورشی و تربیت بدنی، معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی، معاون آموزش ابتدایی، معاون آموزش متوسطه، کارشناس مسئول/ کارشناس فرهنگی هنری و دبیری کارشناس اموربانوان انجام می‌پذیرد.



جدول شماره یک: فرایند اجرای اولین فراخوان ملی جشنواره فرهنگی هنری "دختران امروز"

ردیف	مراحل برگزاری	زمان اجرا	توضیحات
۱	تشکیل کارگروه دبیرخانه جشنواره	۱۳۹۹/۰۶/۰۱	
۲	ارسال شیوه‌نامه به استان‌ها	۱۳۹۹/۰۷/۲۹	
۳	افتتاحیه و رونمایی از پوستر	۱۳۹۹/۰۸/۱۱	
۴	مهلت ارسال آثار به دبیرخانه	۱۳۹۹/۱۰/۱۷	
۵	بررسی و داوری آثار	۱۳۹۹/۱۰/۲۵	
۶	اعلام اسامی برگزیدگان	۱۳۹۹/۱۰/۳۰	
۷	اختتامیه جشنواره بصورت مجازی همزمان با ولادت باسعادت بانوی دو عالم؛ حضرت زهرا(س)/روز زن و امام خمینی(ره) بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران	۱۳۹۹/۱۱/۱۵	

جدول شماره دو: سطوح برگزاری جشنواره فرهنگی هنری "دختران امروز" بر اساس دوره‌های تحصیلی

مرحله کشوری	مرحله استان	مرحله منطقه	مرحله مدرسه	
				دوره اول ابتدایی
				دوره دوم ابتدایی
				دوره اول متوسطه
				دوره دوم متوسطه

ارسال آثار به صورت مستقیم به مرحله کشوری بدون داوری

جدول شماره سه: نمایه رشته‌های جشنواره بر اساس دوره‌های تحصیلی

ردیف	عنوان رشته‌ها	ابتدایی						متوسطه اول	متوسطه دوم	توضیحات
		دوره دوم	دوره اول	دوره دوم	دوره اول	دوره دوم	دوره اول			
۱	عکاسی	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
۲	فیلم(مستند، داستانی، پویانمایی و نماهنگ)	✓	✓	✓	✓	✓	-			



▪ مراحل شرکت در جشنواره فرهنگی هنری " دختران امروز"

۱- مطالعه دقیق شیوه‌نامه

۲- ورود به شبکه دانش‌آموزی شاد کanal " دختران امروز"

۳- ثبت نام در جشنواره

۴- ارسال اثر در شبکه دانش‌آموزی شاد از طریق شناسه‌های کاربری تعریف شده در کanal

کلیه‌ی آثار این جشنواره می‌باشد از طریق شبکه دانش‌آموزی شاد ارسال گردد و آثاری که خارج از این شیوه ارسال گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

▪ ضوابط عمومی جشنواره فرهنگی هنری " دختران امروز"

۱. آغاز ثبت نام در فرایند اولین جشنواره فرهنگی هنری " دختران امروز" ، از روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۳۰ آغاز

خواهد گردید.

۲. ارزیابی آثار دانش‌آموزان در سه سطح منطقه، استان و کشور انجام می‌شود. بر این اساس کمیته داوری استان در هر رشته و گرایش می‌باشد آثار را به شناسه‌های معرفی شده در شبکه‌ی شاد در کanal " دختران امروز" ارسال نمایند.

۳. کلیه‌ی دانش‌آموزان می‌باشد آثار خود را به همراه شناسنامه اثر ارسال نماید.

۴. کلیه آثار برگزیده مرحله کشوری حائز دریافت جوایز ارزشمند، لوح تقدیر و گواهی حضور در اولین جشنواره فرهنگی هنری " دختران امروز" می‌شوند.

۵. کلیه آثار صرفا از طریق تصویر اثر و رویت فیلم داوری خواهد شد و نیازی به ارائه اصل اثر نیست.

۶. فرم‌های داوری و شناسنامه آثار به استناد شیوه‌نامه مسابقات و جشنواره‌های فرهنگی هنری دانش‌آموزان به شماره ۵۰۰/۱۰۹۳۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۹ مندرج در کتاب راهکارنامه می‌باشد.

۷. در صورت استفاده از آثار هنری دیگران، جهت رعایت اخلاق حرفه‌ای و رعایت حقوق مادی و معنوی صاحب اثر، اثر از مرحله‌ی داوری حذف خواهد گردید.

۸. به تشخیص هیئت داوران و دبیر جشنواره شرکت‌کنندگان در صورت نیاز به اصل اثر آمادگی ارسال اثر را داشته باشند.

۹. شایسته است استان‌ها نسبت به تهیه پوستر وزارتی فراخوان اولین جشنواره فرهنگی هنری " دختران امروز" اقدام و به منظور اطلاع‌رسانی با رسانه‌های ملی و استانی، نسبت به انعکاس موضوع از طریق رسانه‌های ارتباط جمعی اقدام نمایند.

▪ ضوابط اختصاصی:

۱- هر اثر تنها در یک بخش از جشنواره می‌تواند شرکت کند.

۲- دبیرخانه جشنواره مجاز به استفاده از آثار در بخش‌های مختلف جشنواره می‌باشد.

▪ ضوابط اختصاصی هنرهای تجسمی گرایش عکاسی:

۳- حداقل ۵ اثر و حداقل سه اثر ارسال گردد.

تصریه یک: آثار در دو بخش تک عکس یا مجموعه‌ای ارسال گردد.

تصریه دو: در بخش مجموعه‌ای حتما تصاویر شماره‌گذاری گردد.



- ۴- به هنگام ارسال اثر، فایل اصلی اثر ارسال گردد و از عکاسی از روی نسخه چاپی و یا اسکن تصویر اجتناب گردد.
- ۵- فرمت کلیه آثار ارسالی رشته هنرهای تجسمی(عکاسی) باید jpg و با رزولوشن dpi ۳۰۰ باشد.

▪ ضوابط اختصاصی فیلم و هنرهای نمایشی:

- ۶- کاربرگ مشخصات فیلم کوتاه بر اساس قالب تشریح شده در شیوه‌نامه مسابقات فرهنگی هنری دانش آموزان در فایل ذخیره گردد.
- ۷- خروجی فیلم‌ها می‌بایست با فرمت mp4 h264 باشد.
- تبصره یک: حداقل مدت زمان برای فیلم بلند داستانی ۹۰ دقیقه است.
- تبصره دو: حداقل مدت زمان فیلم‌های کوتاه پانزده دقیقه است.
- ۸- فیلم‌هایی که استاندارد پخش از قبیل صدا و تصویر را نداشته باشند به بخش داوری جشنواره راه نخواهند یافت.
- ۹- آثاری که در قالب پاورپوینت، تلفیقی و یا گزارش ارائه شوند، فیلم کوتاه محسوب نمی‌شوند.
- ۱۰- رعایت پوشش مناسب و اسلامی برای بازیگران فیلم، در هر نقشی که ایفا نمایند، مورد تأکید است.
- ۱۱- در حین تولید فیلم، از ایفای نقش دانش آموزان به جای افراد بزرگسال مثل پدر، مادر و ... به شدت خودداری گردد.
- ۱۲- برای آثاری که به زبان محلی تهیه شده باشند، زیرنویس فارسی به خط درشت و خوانا الزامی است، در غیر اینصورت از داوری حذف خواهند شد.
- ۱۳- چنانچه یک فیلم چند کارگران داشته باشد در صورت پذیرش فقط یک نفر به نمایندگی دعوت خواهد شد.
- ۱۴- عنوان فیلم / گرایش فیلم (مستند، داستانی، پویانمایی و نماینگ) / نام و تحصیلات کارگردان / جنسیت / مدت زمان فیلم / نام استان، شهرستان، منطقه و ناحیه و نوع آموزشگاه (عادی، غیردولتی، شبانه‌روزی، شاهد، هیئت امنایی، نمونه دولتی، استعدادهای درخشان، استثنایی، عشاپری و ...) سال تحصیلی / دوره تحصیلی (متوسطه دوم، هنرستان فنی - حرفة ای، کار و دانش، نظری و ...)
- تبصره: به همراه فیلم دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم، تصویر کارت دانش آموزی به همراه کاربرگ ویژه درج مشخصات عوامل فیلم ارسال گردد.
- ۱۵- تاریخ تولید فیلم‌ها می‌بایست از سال ۱۳۹۸ به بعد باشد.
- ۱۶- آثاری که مدارک آنها ناقص می‌باشد از فرایند جشنواره حذف خواهند شد.
- ۱۷- مدارس خارج از کشور نیز می‌بایست همانند سایر استان‌ها نسبت به تفکیک آثار اقدام نموده و آثار را به دبیرخانه کشوری ارسال نمایند.

▪ شیوه ارسال اثر:

- ۱- ارسال نسخه کاغذی برای هیچ یک از آثار نیاز نیست.
- ۲- موارد خواسته شده برای ارسال اثر را با نرم افزارهای فشرده ساز به صورت فشرده درآورید و سپس ارسال نمایید.



(۲)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

وزیر

با سمه لغای
شماره: ۱۲۷۴۳۶
تاریخ: ۹۹/۷/۲۷
پیوست:

جناب آقای صیدلو
مدیر کل معتبر آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران

با سلام و احترام

پیرو نامه شماره ۱۱۶۴۲۸ مورخ ۹۹/۷/۹ و در راستای اجرای بند ۲ موافقت نامه شماره ۷۵۳۹۱
مورخ ۹۹/۷/۵ به پیشنهاد ستاد اجرایی جشنواره فرهنگی - هنری دختران امروز به موجب این ابلاغ با
حفظ سمت به عنوان رئیس ستاد اجرایی و رئیس دبیرخانه مجازی تحويل آثار این مسابقات منصوب می شوید.
امید است با استعانت از درگاه خداوند متعال و بهره گیری از امکانات و توانمندی های استان، هماهنگی
با اداره کل فرهنگی و هنری، اردوها و فضاهای پرورشی، رعایت آیین نامه های بهداشتی ستاد مقابله با
کرونا، رعایت قوانین و مقررات و صرفه جویی، در اجرای این برنامه موفق باشد.
پیش اپیش از همکاری جناب عالی کمال تشکر را دارد.

محسن حاجی وزیر ای

