

به نام خدا

فراخوان نهمین جشنواره رقابتی نوازندگی پیانو کلارا

جشنواره رقابتی نوازندگی پیانو کلارا (دوره نهم) با هدف کشف و شناسایی استعدادهای درخشان هنری، پرورش و معرفی آن‌ها به جامعه هنری، ایجاد بستر مناسب برای فعالیتهای حرفه‌ای نوازندگان جوان، حمایت مادی و معنوی از برگزیدگان و هنرمندان مستعد و جوان در دی ماه 1403 برگزار می‌شود. این رویداد به همت خانه موسیقی ایران در قالب پنج گروه سنی با حضور هیات داوران اجرا می‌شود.

علاقه‌مندان جهت شرکت در جشنواره لازم است ضمن تکمیل فرم مربوطه و ارسال مدارک مورد نیاز، رپرتوار مشخص شده برای هر گروه سنی (هر قطعه به صورت یکپارچه و بدون تدوین) ضبط و در موعد مقرر (حداکثر تا 8 دی ماه 1403) از طریق ارسال اثر در قالب سی دی به نشانی خیابان فاطمی غربی، نبش جمالزاده شمالی، پلاک 270، خانه موسیقی ایران. دبیرخانه جشنواره اقدام کنند.

پس از بررسی و ارزیابی آثار ارسالی در مرحله مقدماتی، هیأت محترم داوران، اجرایی که استاندارد لازم برای راهیابی به مرحله دوم را داشته باشند، انتخاب و از آن‌ها جهت اجرای حضوری در مقابل هیات داوران دعوت به عمل خواهد آمد. نفرات برگزیده مرحله دوم به منظور شرکت در فینال جشنواره (مرحله سوم) در گروه‌های سنی مختلف معرفی و پس از اجرا، برگزیدگان هر گروه سنی معرفی می‌شود.

گروه سنی جشنواره:

الف- (6 تا 9 سال)

ب- (10 تا 13 سال)

ج- (14 تا 16 سال)

د- (17 تا 20 سال)

ه- (21 تا 24 سال)

نکته: اگر تعداد متقاضیان در هر بخش یا گروه سنی به حد نصاب لازم نرسد، آن بخش یا گروه سنی به صورت رقابتی برگزار نخواهد شد.

زمان برگزاری جشنواره:

- (ارسال آثار ویدئویی) حداکثر 8 دی ماه 1403
- مرحله اول داوری: 20 دی ماه 1403
- مرحله دوم داوری: 27 دی ماه 1403
- اختتامیه و معرفی برگزیدگان: 28 دی ماه 1403

قطعات مشخص شده:

۱. یک قطعه از دوره باروک (باخ، هندل،...)
 ۲. موومان اول از سونات دوره کلاسیک (هایدن، موتسارت، بتهوون)
 ۳. یک قطعه از دوره رمانتیک یا مدرن (قرن بیستم)
- جوایز برگزیدگان:** لوح به همراه تندیس و جوایز نقدی

نکات مهم:

1. مهلت پذیرش آثار در مرحله مقدماتی حداکثر تا تاریخ 8 دی ماه 1403 است و به هیچ عنوان تمدید نخواهد شد.
2. مبلغ ثبت نام: هزینه شرکت در جشنواره مبلغ پنج میلیون ریال است.
3. هرگونه اخبار و اطلاع رسانی تکمیلی در خصوص جشنواره از طریق روابط عمومی و سایت خانه موسیقی ایران اعلام خواهد شد.
4. در ضبط ویدئوهای ارسالی پوشش رسمی ضروری است.
5. مشخصات فایل های ارسالی:
 - فرم مشخصات به صورت PDF تا 5 مگابایت
 - فیلم اجرای قطعات به صورت MP4 هر ویدئو تا 40 مگابایت
 - تصویر کارت ملی به صورت JPG تا 500 کیلوبایت
6. در صورتیکه ویدئو ارسالی با مشخصات ذکر شده در فراخوان همخوانی نداشته باشد، اثر از مرحله مسابقه حذف و مسئولیت این امر برعهده شرکت کننده است.
7. آثار ارسالی باید به منظور شرکت در این جشنواره ضبط شده باشد و دبیرخانه از بررسی آثاری که از پیش ضبط شده و یا در قالب کنسرت اجرا شده باشند، ممانعت خواهد کرد.
8. لطفاً در ویدئو ارسالی از هرگونه توضیح و صحبت پرهیز شود و فقط از نوازندگی، فایل تهیه شود.
9. در ضبط ویدئو دقت شود کادر تصویر به گونه ای باشد که دست نوازنده، کلایه و پدال مشخص باشد. تصویر واضح و به صورت افقی باشد.
10. آثار صرفاً در قالب سی دی به دبیرخانه ارسال شود (پست شود) و دبیرخانه از پذیرش آثار در قالب های دیگر مانند فلش و.. معذور است. همچنین داخل بسته پستی کپی شناسنامه و روی سی دی مشخصات کامل درج شود.

ساعت تماس با دبیرخانه: 10 تا 15

شماره تماس روابط عمومی خانه موسیقی: 021_66576224