

به نام خدا

اولویت‌های حمایتی و زمان‌بندی تولید در سال ۱۴۰۴ - انجمن سینمای جوانان ایران

انجمن سینمای جوانان ایران با ۵۷ دفتر در سراسر کشور، مسئولیت حمایت از تولیدات کوتاه سینمای ایران، با تاکید بر هویت اسلامی ایرانی در گستره ایران فرهنگی را بر عهده دارد. حمایت شفاف از تولید، با محوریت توجه به "زیست و ویژگی‌های فرهنگی-اجتماعی ساکنان فلات ایران" چشم‌انداز انجمن در سال جدید محسوب می‌شود.

اهداف

- تقویت سینمای بومی و ملی از مسیر حمایت از روایت‌های خلاقانه
- توجه به ظرفیت ژانرهای سینمایی در جهت گسترش زبان سینما
- توسعه عدالت فرهنگی و تمرکز زدایی با توجه ویژه به مناطق کم‌برخوردار
- بهبود اقتصاد فرهنگ فیلم‌های کوتاه با استفاده از ظرفیت بازارهای داخلی و بین‌المللی
- کشف استعدادهای نو و جوان و ارزان‌سازی فرآیند تولید
- تامین تخصص‌های مورد نیاز برای آینده‌ی سینمای حرفه‌ای کشور
- تقویت ارتباط حوزه‌های آموزش و تولید، به‌منظور کاهش فاصله و جوه نظری و تجربی در فرآیند فیلمسازی

اولویت‌های موضوعی در حمایت از آثار

موضوعات روز جامعه و مسائل اجتماعی	خانواده و جوانی جمعیت	دفاع مقدس، مقاومت و انقلاب اسلامی
محیط زیست	کودک و نوجوان	موضوعات دینی و اخلاقی
همدلی، وفاق و امیدآفرینی	تاریخ معاصر و شخصیت‌های ملی	فرهنگ مهدویت، نماز و عفاف و حجاب
آموزش حقوق شهروندی	اقتباس از داستان‌های ادب فارسی	سبک زندگی اسلامی و ایرانی
	هویت ملی، آیین‌ها و رسوم	

زمان‌بندی

نوبت سوم	نوبت دوم	نوبت اول	
۱۰ آبان تا ۱۰ دی	۲۰ خرداد تا ۲۰ مرداد	۱ فروردین تا ۱۰ اردیبهشت	بازه دریافت طرح‌ها
۲۰ تا ۳۰ دی	۳۰ مرداد تا ۱۰ مهر	۲۰ تا ۳۰ اردیبهشت	بازه بررسی طرح‌ها
۱ تا ۷ بهمن	۱۱ تا ۱۸ مهر	۱ تا ۷ خرداد	بازه انعقاد قرارداد طرح‌های مصوب

- تاریخ برگزاری جلسات پیچینگ در هر استان، در صورت به حدنصاب رسیدن متقاضیان، به اطلاع دفاتر و فیلمسازان مربوطه خواهد رسید. همچنین، متقاضیان حداکثر شش ماه پس از عقد قرارداد، فرصت دارند تا اثر خود را تحویل دهند.
- به دلیل حجم بالای درخواست‌ها و تعداد پیچینگ‌ها در استان تهران، هنرمندان این استان می‌توانند در تمام روزهای سال ثبت‌نام داشته باشند.

سامانه ثبت فیلمنامه: production.iycs.ir

پیگیری وضعیت بررسی فیلمنامه‌ها و نتایج در سامانه و صفحه شخصی متقاضی یا تماس با معاونت تولید امکان‌پذیر است.