

جزوات  
سال ۱۴۰۳  
کلاس ۱۲۶۱

جمع‌بندی

پایه دوازدهم تجربی

آپدیت جدید

# هویت اجتماعی

مرور و جمع‌بندی کامل کتاب در ۱ ساعت

سید محمد مهدی روحانی سراجی



نمره ۲  
تضمینی

## بارم بندی امتحانات نوبت اول و امتحانات نهایی

درس	نوبت اول	نهایی خرداد	شهریور و دی
اول	۴ نمره	۵ نمره	۱/۵ نمره
دوم	۴ نمره		۱/۵ نمره
سوم	۴ نمره		۱/۵ نمره
چهارم	۴ نمره		۱/۵ نمره
پنجم	۴ نمره		۱/۵ نمره
ششم	-----	۳ نمره	۲/۵ نمره
هفتم 	-----	۳ نمره	۲/۵ نمره
هشتم 	-----	۳ نمره	۲/۵ نمره
نهم	-----	۳ نمره	۲/۵ نمره
دهم	-----	۳ نمره	۲/۵ نمره

# درس هفتم: تحولات هویتی جامعه

شروع این درس، به معرفی هویت اجتماعی افراد می‌پردازد و پایان درس، در مورد انواع آن‌ها است.

گفتار ۱

## درسنامه

### تحولات هویتی جامعه چگونه است؟

هویت اجتماعی افراد، محصول عضویت گروهی آن‌هاست.

برای مثال: شهری، روستایی و عشایری بودن ما ← نتیجه عضویت ما در یک شهر، روستا یا ایل است.

### هویت خاص هر جامعه

## هویت فرهنگی

نحوه شکل‌گیری	مفهوم
بر اساس عقاید و ارزش‌های اجتماعی آن جامعه است.	هر جامعه‌ای، هویت خاصی دارد که از آن با عنوان هویت فرهنگی آن جامعه یاد می‌شود.
یعنی، هرگاه اعضای یک جامعه، عقاید و ارزش‌هایی را بپذیرند و به رسمیت بشناسند، هویت فرهنگی آن جامعه پدید می‌آید.	

### ارتباط هویت فرهنگی با هویت اجتماعی

هویت فرهنگی جامعه، گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است.

هویت اجتماعی افراد، در پرتو هویت فرهنگی جامعه و متناسب با آن، شکل می‌گیرد.

هویت فرهنگی جامعه، فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متناسب با خود را پدید می‌آورد و در برابر انواع هویت‌های اجتماعی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار باشند، مقاومت می‌کند.



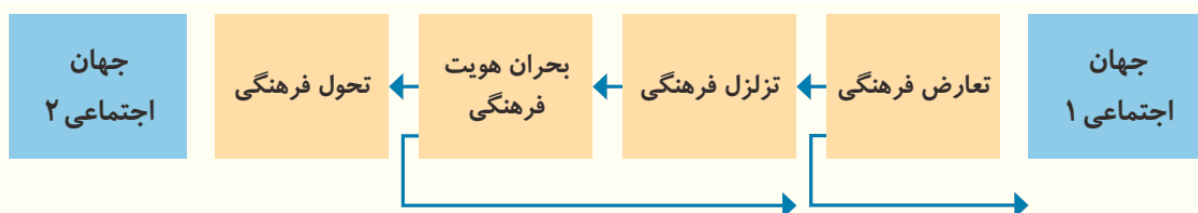
شرایط تداوم یا عدم تداوم هویت فرهنگی	
شرایط عدم تداوم	شرایط تداوم
هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش‌هایی مواجه می‌شود.	هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آنها مهم باشد.

### انواع تغییرات هویتی و پیامدهای آن

- **الف) سازگار:** تا زمانی که تغییرات هویتی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های اجتماعی پذیرفته شده در جامعه اتفاق بیفتد و با هویت فرهنگی جامعه سازگار باشد.
- **پیامد:** مورد تشویق و تأیید جامعه قرار می‌گیرد.
- **مثال:** فردی که با تلاش و پشتکار، موقعیت اجتماعی خود و دیگران را ارتقا می‌بخشد.
- **ب) ناسازگار:** گاهی تغییرات هویتی افراد مطابق عقاید و ارزش‌های جامعه نیست و شیوه‌هایی از زندگی را به دنبال می‌آورد که با عقاید و ارزش‌های جامعه ناسازگار است.
- **پیامد:** این وضعیت اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به دنبال دارد.
- **در صورت تداوم و ادامه یافتن تغییرات هویتی ناسازگار چه اتفاقی خواهد افتاد؟**
- عقاید و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جامعه را می‌سازند، مورد تردید قرار می‌گیرند و ثبات خود را در زندگی مردم، از دست می‌دهند.
- در نتیجه، جامعه دیگر نمی‌تواند از عقاید و ارزش‌هایش دفاع کند و آنها را حفظ نماید.
- بدین صورت، راه برای تحول هویت فرهنگی جامعه باز می‌شود و جامعه به جامعه‌ای دیگر تبدیل می‌گردد، **در این صورت هویت آن متحول می‌شود.**

### مراحل مختلف تحولات هویتی

- 1 تعارض فرهنگی    2 تزلزل فرهنگی    3 بحران هویت فرهنگی    4 تحول فرهنگی



تحولات فرهنگی می‌توانند مثبت یا منفی باشند		
انواع تحولات فرهنگی	ویژگی‌ها	مثال
مثبت {+}	<p>* اگر فرهنگی که دچار تحول می‌شود {فرهنگ اولیه}، فرهنگی باطل باشد.</p> <p>* جهت تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد، یعنی از باطل به <b>حق</b> باشد.</p>	<p>تحول جامعه جاهلی به <b>جامعه نبوی</b> ←</p>
منفی {-}	<p>* اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد {فرهنگ اولیه}، فرهنگ حق باشد.</p> <p>* جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، یعنی از <b>حق</b> به <b>باطل</b> باشد.</p>	<p>تحول جامعه نبوی به <b>جامعه اموی</b> ←</p>

چه چیزهایی مسبب تحول فرهنگی هستند؟

علل تحولات فرهنگی، به دو دسته درونی و بیرونی تقسیم می‌شوند	
بیرونی	درونی
<p>1 روبه‌رو شدن و ارتباط جوامع با یکدیگر است.</p> <p>* ارتباط جوامع مختلف با یکدیگر، متداول و پذیرفته است.</p> <p>* شکل‌های مختلف این ارتباط:</p> <p>* گاهی روابط در محدوده نمادها، هنجارها و سبک‌های زندگی است.</p> <p>* گاهی در سطح عقاید و ارزش‌های اجتماعی است.</p> <p>* گاهی ارتباط میان جوامع، زمینه گسترش و پیشرفت یک جامعه را فراهم می‌آورد.</p> <p>* گاهی به تحولات فرهنگی منجر می‌شود.</p>	<p>1 به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه مربوط می‌شود.</p> <p>2 به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در فرهنگ جامعه باز می‌گردد.</p> <p>* <b>مثال:</b> اگر فرهنگ یک جامعه توان پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمی یا فطری و معنوی انسان‌ها را نداشته باشد، آن جامعه نشاط زندگی را از دست می‌دهد و گرفتار یأس و ناامیدی می‌شود.</p> <p>این کاستی‌ها و بن‌بست‌ها، متفکران و مصلحان اجتماعی را به بازاندیشی در فرهنگ جامعه و بنیان‌های عقیدتی و ارزشی آن فرا می‌خواند و زمینه را برای تحولات فرهنگی فراهم می‌کند.</p>

چگونگی فراهم شدن زمینه‌های گسترش و پیشرفت یک جامعه در ارتباط با جوامع دیگر

- با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر ارتباط برقرار کند.
- در محدوده هنجارها و سبک‌های زندگی، عناصری را از جوامع دیگر بگیرد.
- در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد و زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم آورد.

## ◀ جوامع اسلامی در سده‌های نخستینِ رویارویی با جوامع دیگر

- با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با آنها پرداختند.
- عناصر سازگار با هویت فرهنگی خود را از آنها گرفتند.
- در موارد مورد نیاز به بازسازی آن عناصر فرهنگی پرداختند.

## ◀ جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم

- عناصر عقلی فرهنگ آنها را اخذ کردند.
- به تناسب فرهنگ توحیدی خود، در این دانش‌ها دخل و تصرف نمودند.
- اما عناصر مشرکانه این دو فرهنگ را نپذیرفتند.

● مثال ← آثار فلسفی، پزشکی، ریاضی و نجوم آن‌ها را ترجمه کردند، ولی آثار تاریخی، ادبی، افسانه‌ها و اسطوره‌های آن را رها کردند.

## ◀ مفهوم تحول فرهنگی و نمونه‌های آن

● تحول فرهنگی ← اگر جامعه‌ای در تعامل با جوامع دیگر بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند و به مرور زمان، به عقاید و ارزش‌های خود پشت کند، دچار تحول فرهنگی می‌شود.

● نمونه ۱: اگر این جامعه در مسیر تحول فرهنگی، عقاید و ارزش‌های جامعه دیگر را بپذیرد، به آن جامعه ملحق می‌شود.

مانند ← مصر باستان و ایران باستان

که این دو جامعه، در ارتباط با جوامع اسلامی، عقاید و ارزش‌های اسلامی را قبول کردند و به جوامع اسلامی ملحق شدند.

● نمونه ۲: ممکن است یک جامعه در مواجهه با جامعه دیگر، ضمن پذیرش بخش‌هایی از فرهنگ آن جامعه هویت جدیدی به دست آورد؛ بدون اینکه عقاید و ارزش‌های جامعه مقابل را بپذیرد و به آن ملحق شود،

مانند ← جوامع غربی

که پس از رویارویی با جوامع اسلامی طی جنگ‌های صلیبی، بدون اینکه به جامعه و فرهنگ اسلام بپیوندند، تحولات هویتی پیدا کردند و از غرب مسیحی قرون وسطا به غرب سکولار قرون جدید تبدیل شدند و هویت جدیدی پیدا کردند.



## مفهوم خود باختگی فرهنگی

اعضای جوامع باید به طور فعال و خلاق و با توجه به نیازها و مسائل خود با یکدیگر روبه‌رو شود. اما اگر اعضای یک جامعه، مبهوت و مقهور فرهنگ دیگر شوند و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی آن جامعه از دست بدهند، جامعه آنها دچار «خود باختگی فرهنگی» می‌شود.



## ویژگی های فرهنگ خود باخته فرهنگی

عناصر فرهنگی جامعه دیگر را بدون تحقیق و گزینش می‌پذیرد.

به روش تقلیدی عمل می‌کند.

ارتباطش را با تاریخ و فرهنگ خود از دست می‌دهد.

بنابراین، نه می‌تواند فرهنگ خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه قادر است به جامعه دیگری که شیفته و مبهوت آن شده است، ملحق شود. {از اینجا رانده و از آنجا مانده}

## جوامع غیر غربی و غرب زدگی

غرب زدگی ← خود باختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب را «غرب زدگی» می‌نامند.

اغلب جوامع غیر غربی در رویارویی با جهان غرب، مبهوت و مرعوب قدرت اقتصادی و سیاسی غرب شدند و به همین سبب، دچار خود باختگی فرهنگی «غرب زدگی» شدند.



اقدامات آتاتورک در ترکیه: کشف حجاب، تغییر خط عربی به لاتین، تبدیل مسجد ایاصوفیا به موزه، لغو تقویم هجری، پخش اذان به زبان ترکی، انتشار اسکناس با نماد پان ترکیسم و...

1 گم کردن مکان: برای آن باید به مطالعه جغرافیا پرداخت.

2 گم کردن زمان: برای آن باید تاریخ را شناخت.

3 انسان بُعد اجتماعی و فرهنگی دارد و باید جامعه و فرهنگ را به خوبی بشناسد تا آنها را گم نکند یا در آنها گم نشود.

4 مهم‌تر و بالاتر از همه آنکه انسان ممکن است خودش را گم کند.

حالت های «گم شده گی» برای فره و جوامع



## مفهوم از خود بیگانگی و انواع آن

در زبان فارسی «بیگانه» در مقابل «خودی» به کار می‌رود، اما در مواردی ممکن است انسان با خودش بیگانه شود؛ به این وضعیت از خودبیگانگی می‌گویند. نه تنها افراد، بلکه جوامع نیز ممکن است دچار از خودبیگانگی شوند که به آن «از خودبیگانگی فرهنگی» گفته می‌شود. به دلیل آنکه هویت جوامع را ← فرهنگ آن‌ها تعیین می‌کند.

از خودبیگانگی فرهنگی، دو معنای متفاوت دارد:

اگر یک جامعه، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خودبیگانگی تاریخی می‌شود. مانند جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد.

### 1 از خودبیگانگی تاریخی

هنگامی که عقاید و ارزش‌های یک جامعه، مانع آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، از خودبیگانگی حقیقی به وجود می‌آید.

### 2 از خودبیگانگی حقیقی (فطری)

برخی جوامع اسلامی ← به از خود بیگانگی تاریخی دچار هستند. در مقابل، جوامع غربی ← از خود بیگانگی فطری دارند.

## فرهنگ‌هایی که بر اساس فطرت انسان شکل گرفته اند

از عقاید و ارزش‌های حق برخوردار نیستند.

مانع آن می‌شوند که انسان‌ها به شناخت صحیح از عالم و آدم برسند.

در نتیجه، انسان‌ها از حقیقت خود و هستی دور می‌مانند.

تصویری که این فرهنگ‌ها از انسان ارائه می‌دهند، نه خود حقیقت بلکه سرابی از حقیقت است.

آدمی در چنین جامعه‌ای حتی اگر از رفاه مادی برخوردار باشد، به آرامش نمی‌رسد بلکه به اضطراب و تشویش گرفتار می‌شود.

در چنین جامعه‌ای، انسان در نهایت، سر به عصیان و طغیان برمی‌دارد.

## فرهنگ‌هایی که بر اساس فطرت انسان شکل گرفته اند

بر اساس این نگاه، تنها فرهنگ توحیدی است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می‌گشاید و او را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

از نظر قرآن کریم، انسان هنگامی می‌تواند حقیقت خود و جهان را بشناسد که به انسان و جهان نگاهی توحیدی داشته باشد.

فراموش کردن خداوند سبب می‌شود که انسان خود را نیز فراموش کند.

فرهنگ اساطیری و فرهنگ دنیوی آدمی را ← از حقیقت جهان و حقیقت خود بیگانه می‌کنند.







1 از خودبیگانگی حقیقی و تاریخی چه ارتباطی با هم دارند؟ آیا اگر جامعه‌ای به یکی از معانی از خودبیگانگی دچار شود، ناگزیر به دیگری هم مبتلا می‌شود؟ یا ممکن است جامعه‌ای در یک معنا از خودبیگانه نباشد ولی در معنای دیگر از خودبیگانه باشد؟

در از خودبیگانگی تاریخی، فرهنگ تاریخی جامعه به فراموشی می‌رود. فرهنگ فراموش شده می‌تواند حق یا باطل باشد. البته علل روی‌گردانی از فرهنگ تاریخی نیز می‌تواند مختلف باشد. فرهنگ فراموش شده الزاماً بازدارندهٔ افراد از حقیقت انسان و جهان نیست. اما در از خودبیگانگی فطری (حقیقی) ارزش‌های یک جامعه، بازدارنده افراد از شناخت حقیقی خود و جهان هستی است، لذا گاهی بین این دو می‌توان پل و ارتباطی را مشاهده کرد. به عنوان مثال مردمانی که در جامعه‌ای زندگی می‌کنند که ارزش‌های آن مانع شناخت انسان و هستی می‌باشد در تکاپوی آن برمی‌آیند که این فرهنگ را به فراموشی بسپارند و از آن دست بکشند. بنابراین این دو از خودبیگانگی می‌توانند گاهی در هم تنیده شوند و گاهی بی‌ارتباط با یکدیگر باشند.

- 1   هویت فرهنگی جامعه فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متناسب با خود را فراهم می‌آورد. **★ نهایی دی ۱۴۰۱ ★**
- 2   تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی، تحول فرهنگی منفی است. **★ نهایی دی ۱۴۰۰ ★**
- 3   ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه یکی از علل درونی تحولات فرهنگی است. **★ نهایی خرداد ۱۴۰۰ ★**
- 4   هویت اجتماعی جامعه، در پرتو هویت اجتماعی افراد و متناسب با آن، شکل می‌گیرد. **★ نهایی دی ۹۹ ★**
- 5   هویت فرهنگی جامعه، گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است. **★ نهایی خرداد ۹۹ ★**
- 6   تحولات فرهنگی می‌توانند مثبت یا منفی باشند. **★ نهایی شهریور ۹۸ ★**
- 7   همه جوامع غیرغربی در رویارویی با جهان غرب، مبهوت و مرعوب قدرت اقتصادی و سیاسی غرب شدند و دچار خود باختگی فرهنگی شدند.
- 8   هویت اجتماعی افراد، محصول عضویت گروهی آنهاست. **★ نهایی خرداد ۱۴۰۲ ★**
- 9   فرهنگ اساطیری و فرهنگ دنیوی آدمی را نه تنها از حقیقت جهان بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.
- 10   در صورت تداوم و ادامه یافتن تغییرات هویتی ناسازگار، جامعه دیگر نمی‌تواند از عقاید و ارزش‌هایش دفاع کند و آنها را حفظ نماید.
- 11   علل تحولات فرهنگی، به دو دسته درونی و بیرونی تقسیم می‌شوند.
- 12   هویت فرهنگی هر جامعه، بر اساس عقاید و ارزش‌های اجتماعی آن شکل می‌گیرد.



- ① خود باختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب را «**غرب زدگی**» می نامند.  
★ **نهایی شهریور ۱۴۰۱** ★
- ② هویت فرهنگی جامعه، گسترده تر از **هویت اجتماعی** افراد است. ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۱** ★
- ③ فرهنگ اساطیری و فرهنگ **دنیوی** آدمی را از حقیقت جهان و حقیقت خود بیگانه می کنند.  
★ **نهایی خرداد ۹۹** ★ ★ **نهایی دی ۱۴۰۰** ★
- ④ اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می دهد، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی **منفی** است. ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★
- ⑤ علل تحولات فرهنگی، به دو دسته **بیرونی** و **بیرونی** تقسیم می شوند. ★ **نهایی شهریور ۹۸** ★
- ⑥ تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی، تحول فرهنگی **مثبت** است و تحول جامعه نبوی به جامعه اموی، تحول فرهنگی **منفی** است. ★ **نهایی شهریور ۹۸** ★
- ⑦ برخی جوامع اسلامی، به از خود بیگانگی **تاریخی** دچار هستند. در مقابل، جوامع غربی، از خود بیگانگی **فطری** دارند.
- ⑧ هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می آورد که **عقاید** و **ارزش‌های** مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آنها مهم باشد.
- ⑨ هویت اجتماعی افراد، محصول **عضویت گروهی** آنهاست.
- ⑩ هویت اجتماعی افراد، در پرتو **هویت فرهنگی جامعه** و متناسب با آن، شکل می گیرد.
- ⑪ هر یک از موارد زیر، از علل بیرونی تحولات فرهنگی می باشند یا علل داخلی؟ بنویسید.  
(الف) ابداعات و نوآوری‌های مثبت افراد (**داخلی**)  
(ب) ارتباط جوامع با یکدیگر (**بیرونی**)  
(ج) روبه رو شدن جوامع با یکدیگر (**بیرونی**)  
(د) ابداعات و نوآوری‌های منفی افراد (**داخلی**)

① **هویت فرهنگی:** هر جامعه ای، هویت خاصی دارد که از آن با عنوان هویت فرهنگی آن جامعه یاد می شود.

★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

② **تحول فرهنگی:** اگر جامعه ای در تعامل با جوامع دیگر بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان، به عقاید و ارزش های خود پشت کند، دچار تحول فرهنگی می شود.

★ **نهایی دی ۹۸** ★ ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

③ **خود باختگی فرهنگی:** اگر جامعه ای، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی آن جامعه از دست بدهد و عناصر فرهنگی جامعه دیگر را بدون تحقیق و گزینش بپذیرد، باعث می شود تا ارتباطش با تاریخ و فرهنگ خود را از دست بدهد و جامعه آن ها دچار «خود باختگی فرهنگی» می شود.

★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ **نهایی دی ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★ **نهایی دی ۱۴۰۰** ★

④ **غرب زدگی:** خود باختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب را «غرب زدگی» می نامند.

★ **نهایی دی ۹۷** ★ ★ **نهایی خرداد ۹۸** ★ ★ **نهایی شهریور ۹۸** ★

⑤ **از خود بیگانگی:** در زبان فارسی «بیگانه» در مقابل «خودی» به کار می رود، اما در مواردی ممکن است انسان با خودش بیگانه شود؛ به این وضعیت از خود بیگانگی می گویند.

★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ ★ **نهایی دی ۹۹** ★

⑥ **از خود بیگانگی فرهنگی:** نه تنها افراد، بلکه جوامع نیز ممکن است دچار از خود بیگانگی شوند که به آن «از خود بیگانگی فرهنگی» گفته می شود.

★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ ★ **نهایی دی ۹۹** ★ ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

⑦ **از خود بیگانگی تاریخی:** اگر یک جامعه، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خود بیگانگی تاریخی می شود. مانند جامعه ای که هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.

★ **نهایی دی ۹۷** ★ ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ ★ **نهایی دی ۹۹** ★ ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

⑧ **از خود بیگانگی حقیقی {فطری}:** هنگامی که عقاید و ارزش های یک جامعه مانع آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، از خود بیگانگی حقیقی به وجود می آید.

★ **نهایی شهریور ۱۴۰۱** ★ **نهایی دی ۱۴۰۱** ★

★ **مدارس خارج کشور** ★ **نهایی دی ۹۸** ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ **نهایی دی ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۱** ★



1 کدام یک از معانی «از خودبیگانگی فرهنگی»، مانع آشنایی اعضای جامعه با حقیقت انسان و جهان می‌شود؟  
از خودبیگانگی حقیقی {فطری}

★ **نهایی شهریور ۱۴۰۱** ★ **نهایی دی ۱۴۰۱** ★

2 جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، کدام عناصر آن‌ها را اخذ کردند؟  
عناصر عقلی فرهنگ آن‌ها را اخذ کردند.

★ **نهایی خرداد ۹۹** ★ **نهایی شهریور ۱۴۰۰** ★

3 پیامدهای خودباختگی فرهنگی را بنویسید.  
1) عناصر فرهنگی جامعه دیگر را بدون تحقیق و گزینش می‌پذیرد.  
2) ارتباطش را با تاریخ و فرهنگ خود از دست می‌دهد و به روش تقلیدی عمل می‌کند.  
3) نه می‌تواند فرهنگ خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه قادر است به جامعه دیگری ملحق شود.

★ **نهایی شهریور ۱۴۰۰** ★

★ **نهایی خرداد ۹۹** ★

4 تحولات هویتی جوامع غربی را پس از رویارویی با جوامع اسلامی طی جنگ‌های صلیبی توضیح دهید.  
جوامع غربی پس از رویارویی با جوامع اسلامی بدون این که به جامعه و فرهنگ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** اسلام پیوندند تحولات هویتی پیدا کردند و از غرب مسیحی قرون وسطا، به غرب سکولار قرون جدید تبدیل شدند و هویت جدیدی پیدا کردند.

★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

5 در ارتباط میان جوامع، در چه صورت زمینه گسترش و پیشرفت جامعه فراهم می‌شود؟  
اگر یک جامعه با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر **نهایی دی ۹۹** ارتباط برقرار کند و در محدودهٔ هنجارها و سبک‌های زندگی، عناصری را از جوامع دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

★ **نهایی دی ۹۹** ★ **نهایی دی ۱۴۰۱** ★

6 هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می‌آورد؟ و چه زمانی تداوم فرهنگی آن با چالش مواجه می‌شود؟  
هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آنها مهم باشد. هر گاه که آن عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش مواجه می‌شود.

★ **نهایی شهریور ۹۹** ★

7 منظور از تحول فرهنگی منفی چیست؟ مثال بزنید.  
اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد {فرهنگ اولیه}، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد {از حق به باطل}، تحول فرهنگی منفی است. مانند تحول جامعه نبوی به جامعه اموی

★ **نهایی خرداد ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۱** ★

8 علل درونی تحولات فرهنگی را بنویسید.

★ **نهایی خرداد ۹۹** ★

1) ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه

2) کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در فرهنگ جامعه

9 خودباختگی فرهنگی چه زمانی رخ می‌دهد؟ توضیح دهید.  
اگر اعضای یک جامعه، مبهور و مقهور فرهنگ دیگر شوند و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی آن جامعه از دست بدهند، جامعه آنها دچار «خودباختگی فرهنگی» می‌شود.

★ **نهایی خرداد ۹۸** ★

★ **نهایی دی ۹۷** ★**10** علل تحولات فرهنگی را نام برده و توضیح دهید.

الف) درونی: یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه مربوط می‌شود، یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در فرهنگ جامعه باز می‌گردد.  
ب) روبه‌رو شدن و ارتباط جوامع با یکدیگر است.

**11** جامعه چگونه دچار تحول فرهنگی می‌شود؟

اگر جامعه‌ای در تعامل با جوامع دیگر بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند و به مرور زمان، به عقاید و ارزش‌های خود پشت کند.

**12** در چه صورتی تحولات فرهنگی مثبت است؟

اگر فرهنگ متحول شده باطل بوده باشد و از باطل به سوی حق رفته باشد، تحول مثبت است مانند تحول جامعه جاهلی عصر پیامبر(ص) که به سوی جامعه نبوی حرکت نمود.

**13** بر اساس نگاه قرآن، چگونه انسان به شناخت حقیقت می‌رسد؟

هنگامی که به انسان و جهان نگاهی **توحیدی** داشته باشد.

**14** دلیل فراموشی انسان از خود، از دیدگاه قرآن چیست؟

{فراموش کردن خداوند} - کسی که خدا را فراموش کند، خودش را فراموش می‌کند.

★ **نهایی شهریور ۱۴۰۲** ★ **15** هویت فرهنگی جامعه چه رابطه و نسبتی با هویت اجتماعی افراد دارد؟

هویت فرهنگی جامعه، گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است - هویت اجتماعی افراد در پرتو هویت فرهنگی(عقاید و ارزش‌ها) جامعه و متناسب با آن شکل می‌گیرد - هویت فرهنگی جامعه، فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متناسب با خود را پدید می‌آورد - در برابر انواع هویت‌های اجتماعی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار باشند، مقاومت می‌کند.

**16** تغییرات هویتی، در چه صورتی مورد تأیید و تشویق جامعه قرار می‌گیرد؟ با ذکر مثال توضیح دهید.

تا زمانی که تغییرات هویتی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های اجتماعی پذیرفته شده **★ مدارس خارج کشور ★** **نهایی خرداد ۱۴۰۲** **★** در جامعه اتفاق بیفتد و با هویت فرهنگی جامعه سازگار باشد، مورد تشویق و تأیید جامعه قرار می‌گیرد. مثال: فردی که با تلاش و پشتکار، موقعیت اجتماعی خود و دیگران را ارتقا می‌بخشد از طرف جامعه، تأیید و تشویق می‌شود.

**17** انواع خودبینگانگی فرهنگی (خودباختگی فرهنگی) را نام ببرید.

۱- خودبینگانگی تاریخی ۲- خودبینگانگی حقیقی {فطری}

**18** مراحل تبدیل جامعه به جامعه‌ای دیگر (تحولات هویتی) را به ترتیب بنویسید.

۱- تعارض فرهنگی ۲- تزلزل فرهنگی ۳- بحران هویت فرهنگی ۴- تحول فرهنگی

# آزمون اختصاصی درس هفتم

بدون نیاز به وارد کردن مشخصات {نام، نام خانوادگی و ...}

« به نام خداوند جان و خرد - گزین برتر اندیشه بر نگزرد »  
 (سؤالات درس به درس آزمون‌های هماهنگ کنکورهای ۱۳۹۷ تا ۱۴۰۱ درس علوم اجتماعی (هویت اجتماعی) -  
 پایه هوازدهم تجربی آزمایشی - مجموعه سوالات سری ۱۱۱ - نقشه ۴۶ - ۴ - ۷ / ۱۴۰۳  
 نام طراح سیدمحمدنهاد روحانی عضو سایت T1261T باشید همراه با نرم و پاسخنامه تشریحی هر سؤال

* بازم بمانی سویت *		* زانما *	
روز ششم تا ششم	دروس اول تا پنجم	مستقی	عصابت
هر درس ۴ نمره	هر درس ۴ نمره	آزمون برگزار شده در داخل کشور	نهایی داخل
هر درس ۳ نمره	مجموعاً ۵ نمره	آزمون برگزار شده در خارج کشور	نهایی خارج
هر درس ۳/۵ نمره	هر درس ۱/۵ نمره	سوالاتی که طراح تألیف کرده است	تألیفی
هر درس ۲/۵ نمره	هر درس ۱/۵ نمره	یک چهارم از یک نمره	۰/۲۵
هر درس ۲/۵ نمره	هر درس ۱/۵ نمره	تکرار سوال در نهمی‌های متعدد	نهایی مکرر (برای هر)

بانک تست جامع هویت اجتماعی نسخه بتا β شامل ۳۰ امتحان نهایی [داخل و خارج] بیش از ۶۰۰ سوال به همراه پاسخ تشریحی تفکیک درس به درس {مناسب شب امتحان\*} برای دانلود بانک تست بتا، روی عکس رو به رو کلیک کنید.

دانلود سریع: کلیک کنید

برای ورود به آزمون اختصاصی روی این بخش **کلیک** کنید.





# درس هشتم: بُعد فرهنگی هویت ایران

شروع این درس، درباره هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام و پایان درس، در مورد تأثیر آن است.

گفتار ۱

## درسنامه

هویت ایرانی در گذر زمان چه تحولاتی به خود دیده است؟

### ویژگی‌هایی که افراد و ملت‌ها خود را با آن می‌شناسند

ملتها	افراد
سرزمین، جمعیت، اقتصاد، سیاست، تاریخ، فرهنگ و...	نام، سن، شغل، ثروت، قدرت، تبار خانوادگی، مهارت‌ها، علایق، هنرها، دانش، خلق، ایمان و اعتقاد

### هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام

- ایران سرزمینی است که بیش از هفت هزار {۷۰۰۰} سال قدمت دارد.
- هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی، آمیخته با اساطیر بود.
- پیش از اسلام، اقوام مختلف ایرانی با آنکه هویت‌های قومی متفاوتی داشتند، در عقاید و ارزش‌های زرتشتی که با باورهای اساطیری درآمیخته بود، مشترک بودند و بر این اساس، هویت فرهنگی واحدی پیدا کرده بودند.

ندانی چو ایران نشست من است  
هنر نزد ایرانیان است و بس  
همه یکدلانند یزدان‌شناس  
دریغ است ایران که ویران شود  
چو ایران نباشد تن من مباد  
همه روی یکسر به جنگ آوریم  
اگر سر به سر تن به کشتن دهیم  
اگر کشت خواهد تو را روزگار

جهان سر به سرزیر دست من است  
ندادند شیر زبان را به کس  
به نیکی ندارند از بد هراس  
کنام پلنگان و شیران شود  
بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
جهان بر بداندیش، تنگ آوریم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم  
چه نیکوتر از مرگ در کارزار

(فردوسی)



### تأثیر اسلام بر هویت ایرانی

- ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند.
- به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند.
- و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی، بخشی از هویت جهان اسلام شد.



اجتماعی

17

هویت



## فارسی دری و گسترش آن

- فارسی دری از دیرباز به عنوان زبان سیاسی دربار ایران بود.
- فارسی دری زبان رسمی مشترک اقوام مختلفی بود که در سرزمین پهناور ایران زندگی می‌کردند.
- این زبان به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدودهٔ زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام نیز، مرزهای امپراتوری‌های گورکانی و عثمانی را در نوردید و در مناطق مختلف جهان اسلام، از هندوستان و تبت تا آسیای صغیر و شبه جزیرهٔ بالکان، گسترش یافت.
- فردوسی، مولوی، سعدی، حافظ و دیگر حکیمان و شاعران ایرانی خدمات بی نظیری انجام دادند که موجب گسترش زبان فارسی در جهان اسلام شد.
- ایرانیان مسلمان معارف و هنرهای تولید کردند که مسلمانان برای دستیابی به آنها نیازمند آموختن زبان فارسی بودند.

## واکنش جوامع اسلامی در برابر هجوم اقوام مختلف

- در جنگ‌های صلیبی ← مهاجمان را دفع کردند.
- در حملهٔ مغولان ← مهاجمان را درون فرهنگ ایرانی خود، جذب کرده و سپس هضم کردند.
- در تهاجم فرهنگ جدید غرب ← تجربهٔ جدیدی است که هنوز ادامه دارد.

## ویژگی‌های نخستین رویارویی قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی با جوامع اسلامی

- جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.
- این امر سبب شد تصویری که شرق شناسان و تاریخ نگاران غربی از هویت جوامع اسلام القا می‌کردند، در بین جوامع اسلامی و از جمله در جامعهٔ ایران رواج پیدا کند.
- در دیدگاه **مستشرقان**، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست ← بلکه **دنیوی** است.
- این هویت در قالب عناوین قوم گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود.
- و این دیدگاه، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف، نظیر ترک و عرب و فارس، تقسیم می‌کند.

## واکنش متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب

نویسنده	نام کتاب
جلال آل احمد	غرب زدگی
دکتر شریعتی	بازگشت به خویشتن
شهید مطهری	1 خدمات متقابل اسلام و ایران 2 فطرت

○ متفکران ایرانی از دههٔ سی شمس به بعد، در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته شده بود، کتاب‌های متعددی تدوین کردند.



## تأثیر رسانه‌ها و فضای مجازی بر تعاملات فرهنگی

- امروزه رسانه‌ها و فضای مجازی با عبور از مرزهای جغرافیایی، سیاسی و فرهنگی جوامع، تعامل فرهنگی را از سطح محققان و مولدان فرهنگی به عموم کاربران و مصرف‌کنندگان فرهنگی منتقل کرده است.
- این فضا، تعامل فرهنگی را از سطح نمادها و هنجارها به عمق عقاید و ارزش‌ها می‌کشد.
- در نتیجه ← عقاید، ارزش‌ها و فرهنگ‌های توحیدی، اسطوره‌ای و دنیوی با کمیت و کیفیت نابرابر در دسترس همه قرار می‌گیرند.
- و بدین ترتیب ← رسانه‌ها و فضای مجازی عرصه‌ی مهم‌ترین منازعه‌ی هویتی می‌شوند.

## تأثیر انقلاب اسلامی بر هویت ایرانی

- انقلاب‌ها از مهم‌ترین تحولات در هر جامعه‌ای محسوب می‌شوند.
- یکی از مهم‌ترین بحث‌ها درباره‌ی هر انقلاب، دستاوردها و پیامدهای آن است.
- پیامدهای انقلاب را به شیوه‌های مختلفی دسته‌بندی می‌کنند:
- **مثال** ← پیامدهای کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت، یا پیامدهای اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی.
- یکی از مهم‌ترین پیامدهای انقلاب، **تحولات هویتی** است.

## انقلاب اسلامی ایران؛ بازگشت ایران به اسلام

- انقلاب اسلامی ایران حاصل ← یک قرن مقاومت هویت اسلامی ایرانی جامعه‌ی ما، در برابر هجوم فرهنگی، سیاسی بازگشت ایران به اسلام ← صرفاً بازگشت به هویت تاریخی و جغرافیایی نبود، **انقلاب** و اقتصادی غرب بود.
- بلکه بازگشت به هویت **توحیدی** و **معنوی** خویش بود.

## جامعه ایران با تکیه بر دو عامل، به هویت اسلامی خود بازگشت:

- 1 تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت علیهم‌السلام
  - 2 رهبری امام خمینی رهبر
- با این بازگشت، تاریخ و جغرافیای خود را ذیل آسمان معنوی توحید قرار داد و به این ترتیب از مرزهای جامعه‌ی ایمانی خود و در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود، به مدت هشت سال دفاع کرد.
  - این مقاومت، در عرصه‌های مختلف تا امروز ادامه یافته است.

## تأثیر انقلاب اسلامی بر جوامع اسلامی

- جامعه‌ی ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود، که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است، به قلب تپنده‌ی بیداری اسلامی تبدیل شد. اینک جوامع اسلامی دیگر، با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جست‌وجو می‌کنند و به این ترتیب، اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود.

## تأثیر انقلاب اسلامی بر جوامع غربی

- انقلاب اسلامی ایران افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان جهان غرب نیز گشوده و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، **دنیوی** شدن همه‌ی فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل در نظریات پیشین خود و بازبینی آنها فراخوانده است.





## گفت و گو کنید { صفحه ۶۷ }

### 1 فضای مجازی چه فرصت‌ها و تنگنانهایی برای ساماندهی درست این منازعه هویتی دارد؟

○ فضای مجازی این فرصت را به تمام محفل‌های فکری می‌دهد که بی‌هراس تفکر خود را مطرح نمایند و به خوانندگان این فرصت را می‌دهد که اندیشه‌های مختلف را بخوانند و بهترین را برگزینند. تنگنا در جایی پدید می‌آید که عده‌ای که از عمق برخوردار نیستند، در این چالش‌ها اسیر می‌شوند و گاه چنان غرق در دنیای مجازی می‌گردند که خود را به فراموشی می‌سپرند.

### 2 ما برای پاسداری از هویت فرهنگی خود، چه ظرفیت‌های بالقوه و بالفعلی داریم؟

○ ما می‌توانیم با تکیه بر نقاط قوت فرهنگ و باورهای خویش و پاسخگویی هوشمندانه به رویارویی برخیزیم. تسلیم نباشیم، تقلیدوار در پی اندیشه‌ای حرکت نکنیم. می‌توانیم به جوان‌ها فرصت اندیشیدن میدانی دهیم تا میزان توانمندی روح و روان خویش را به آزمایش وانهند.

### 3 برای حفظ و بسط هویت فرهنگی خودمان در سطح فردی و اجتماعی (محلی و ملی، منطقه‌ای و جهانی چه تکالیفی داریم؟ شما چه پیشنهادهایی دارید؟

○ تکلیف این است که بدانیم دنیای امروز، دنیای قفل و زنجیر و بند نیست. نمی‌توان در بطن فرهنگ را بست. بکوشیم با تقویت ظرفیت‌های خود و برخوردار شدن از ابزارهای مدرن و دلیل و استدلال منطقی و نه مشت آهنین، به رویارویی با چالش‌ها پیش رویم.



## تحلیل کنید { صفحه ۷۱ }

### 1 مسئله شدن حجاب در کشورهای اروپایی را با توجه به هویت فرهنگی جوامع اسلامی تحلیل کنید.

○ در فرهنگ جوامع اسلامی حجاب به عنوان عامل مصونیت زن در برابر آسیب‌های اجتماعی در نظر گرفته شده است. انقلاب اسلامی ایران با تکیه بر حجاب زنان، درصدد آن بود که از مطرح شدن زن به عنوان یک کالای نمایشی در جامعه جلوگیری کند و زینت زنان را نه در ظواهر جسمانی آنان که در بلندای روحشان ترسیم نماید. این دیدگاه توانست در جوامع غربی تأثیر بگذارد و لذا الگو گرفتن برخی زنان غرب از فرهنگ اسلامی و رعایت حجاب توسط آنان توانست فرهنگ غرب را در برخی کشورهای اروپایی که مدعی آزادی انتخاب و پوشش برای همگان بودند با چالش همراه نماید.

- 1 تصویریری که تاریخ نگاران غربی و مستشرقان از هویت جامعه اسلامی القا می کردند، اساطیری بود.   **★ نهایی خرداد ۱۴۰۱ ★**
- 2 در نخستین رویارویی‌ها، قدرت اقتصادی و فرهنگی جوامع غربی، جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.   **★ نهایی شهریور ۹۹ ★**
- 3 هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر بود.   **★ مدارس خارج کشور ★** **★ نهایی خرداد ۹۹ ★**
- 4 یکی از مهم ترین پیامدهای انقلاب، تحولات هویتی است.
- 5 جامعه ایران فقط با تکیه بر رهبری امام خمینی رضی الله عنه، به هویت اسلامی خود بازگشت.
- 6 در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست بلکه دنیوی است.
- 7 با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی، بخشی از هویت جهان اسلام شد.
- 8 امروزه در رسانه‌ها و فضای مجازی، ارزش‌ها و فرهنگ‌های توحیدی، اسطوره‌ای و دنیوی، با کمیت و کیفیت برابر در دسترس همه قرار نمی گیرند.   **★ مدارس خارج کشور ★**
- 9 جوامع اسلامی در جنگ‌های صلیبی، مهاجمان را درون فرهنگ ایرانی خود، جذب کرده و سپس هضم کردند.
- 10 امروزه رسانه‌ها و فضای مجازی، تعامل فرهنگی را از سطح محققان و مولدان فرهنگی به عموم کاربران و مصرف کنندگان فرهنگی منتقل کرده است.
- 11 انقلاب اسلامی ایران، حاصل یک قرن مقاومت هویت اسلامی ایرانی جامعه ما، در برابر هجوم فرهنگی، سیاسی و اقتصادی غرب بود.
- 12 یکی از مهم ترین بحث‌ها درباره هر انقلاب، دستاوردها و پیامدهای آن است.   **★ نهایی خرداد ۱۴۰۲ ★**

① در نخستین رویارویی‌ها، قدرت ..... و ..... جوامع غربی، جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

★ نهایی شهریور ۱۴۰۰ ★ نهایی خرداد ۱۴۰۱ ★

1 اقتصادی - سیاسی 2 اقتصادی - نظامی 3 فرهنگی - سیاسی ✓ سیاسی - نظامی

② نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم، سرنوشت مشترک و حتمی بشریت را چه می‌دانستند؟

★ نهایی دی ۹۹ ★ نهایی دی ۱۴۰۰ ★ نهایی خرداد ۱۴۰۰ ★ نهایی شهریور ۱۴۰۱ ★

1 بازگشت به هویت دینی 2 پوچی و ناامیدی 3 دنیوی شدن همه فرهنگ‌ها ✓  
4 گرفتاری در بحران هویت

★ نهایی خرداد ۱۴۰۱ ★

★ نهایی خرداد ۹۹ ★

③ واکنش فرهنگی جوامع اسلامی در مقابل جنگ‌های صلیبی و حمله مغول به ترتیب چگونه بود؟

1 جذب و هضم مهاجمان - دفع مهاجمان ✓  
2 جذب و هضم مهاجمان - جذب و هضم مهاجمان  
3 دفع مهاجمان - دفع مهاجمان  
4 جذب و هضم مهاجمان - جذب و هضم مهاجمان

④ کدام گزینه، کتابی است که متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب نوشته‌اند؟

1 فطرت 2 غرب زدگی 3 بازگشت به خویشتن ✓ همه موارد

⑤ یکی از مهم‌ترین پیامدهای انقلاب، ..... است.

1 تحولات هویتی ✓  
2 پیامدهای سیاسی  
3 پیامدهای اقتصادی  
4 پیامدهای تدریجی

⑥ روایتی از هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام را در کدام اثر می‌توان دید؟

1 «خدمات متقابل اسلام و ایران» ✓  
2 «شاهنامه فردوسی»  
3 «فطرت»  
4 «بازگشت به خویشتن»

⑦ «مواجهه جهان اسلام با فرهنگ جدید غرب» در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

★ نهایی خرداد ۱۴۰۲ ★

1 فرهنگ غرب را دفع کرد ✓  
2 تجربه جدیدی که به پایان خود نرسیده است  
3 فرهنگ غرب را جذب و هضم کرد  
4 تجربه‌ای که به پایان خود نرسیده است

- 1 ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر **مشترکانه** و اساطیری خود را کنار گذاشتند.  
★ **نهایی شهریور ۱۴۰۱** ★  
★ **نهایی شهریور ۱۴۰۰** ★
- 2 جامعه معاصر ایران، با بازگشت به هویت اسلامی خود، به قلب تپنده **بیداری اسلامی** تبدیل شد.  
★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★
- 3 هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با **اساطیر** بود.  
★ **نهایی دی ۹۹** ★
- 4 در دیدگاه **مشرقان**، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا **اساطیری** نیست؛ بلکه دنیوی است.  
★ **نهایی دی ۱۴۰۱** ★  
★ **نهایی خرداد ۹۹** ★
- 5 بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به هویت **توحیدی** و **معنوی** خویش بود.  
★ **نهایی شهریور ۹۸** ★
- 6 حاصل یک قرن مقاومت هویت ایرانی-اسلامی جامعه ما در برابر هجوم فرهنگی، سیاسی و اقتصادی غرب، **انقلاب اسلامی ایران** بود.  
7 یکی از مهم‌ترین پیامدهای انقلاب، **تحولات هویتی** است.
- 8 کتاب‌هایی است که متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، به نگارش در آورده‌اند عبارت‌اند از: **فطرت** و **غرب زدگی** و **بازگشت به خویش** و **خدمات متقابل اسلام و ایران**.
- 9 ایرانیان با مشارکت فعال در **حیات فکری** جهان اسلام، زبان فارسی را به زبان دوم جهان اسلام تبدیل کردند.
- 10 متفکران ایرانی در نقد رویکرد **تقلیدی به فرهنگ غرب** و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته شده بود، کتاب‌هایی تدوین کردند.  
★ **نهایی خرداد ۱۴۰۲** ★
- 11 جامعه معاصر ایران، با تکیه بر دو عامل **رهبری امام خمینی** و **تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت**، به هویت اسلامی خود بازگشت.
- 12 ایرانیان مسلمان معارف و هنرهای تولید کردند که مسلمانان برای دستیابی به آنها نیازمند **آموختن زبان فارسی** بودند.

① اسلام چه تأثیری بر هویت ایرانی داشته است؟ ★ **نهایی دی ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۲** ★

② هویت ایرانی چگونه بخشی از هویت جهان اسلام شد؟ ★ **نهایی شهریور ۹۸** ★

ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند. به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی، بخشی از هویت جهان اسلام شد.

③ متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، چه کتاب‌هایی تدوین کردند؟ {۲مورد}

متفکران ایرانی از دههٔ سی شمس به بعد، کتاب‌های متعددی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب تدوین کردند. مانند: غرب زدگی، بازگشت به خویشتن، خدمات متقابل اسلام و ایران و همچنین فطرت

★ **نهایی دی ۹۸** ★ **نهایی خرداد ۹۹** ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

④ جوامع اسلامی، از جمله ایران، در طول تاریخ اسلامی خود با هجوم نظامی و سیاسی اقوام

مختلف مواجه شده‌اند. جهان اسلام چگونه با این همه‌ها مقابله کرد؟ ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۱** ★

★ **نهایی خرداد ۹۹** ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★ **نهایی دی ۱۴۰۰** ★

○ در جنگ‌های صلیبی ← مهاجمان را دفع کردند.

○ در حملهٔ مغولان ← مهاجمان را درون فرهنگ ایرانی خود، جذب کرده و سپس هضم کردند.

○ در تهاجم فرهنگ جدید غرب ← تجربهٔ جدیدی است که هنوز ادامه دارد.

⑤ انقلاب اسلامی ایران، چه تأثیری بر جوامع اسلامی داشته است؟ ★ **نهایی شهریور ۱۴۰۲** ★

⑥ اسلام چگونه به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود؟ ★ **نهایی شهریور ۱۴۰۰** ★

جوامع اسلامی دیگر، با الهام گرفتن از ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جست و جو می‌کنند در نتیجه، اسلام

به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود. ★ **نهایی خرداد ۹۸** ★ **نهایی شهریور ۹۸** ★

⑦ هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان چگونه است؟ ★ **نهایی خرداد ۱۴۰۰** ★

⑧ مستشرقان چه تصویری از جوامع اسلامی ارائه کردند؟ ★ **نهایی خرداد ۹۸** ★

هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه دنیوی است. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف، نظیر ترک و عرب و فارس، تقسیم می‌کند.

⑨ زبان فارسی چگونه توانست به زبان دوم جهان اسلام تبدیل شود؟ ★ **نهایی شهریور ۹۹** ★

زبان فارسی، به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدودهٔ زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام، در مناطق مختلف جهان اسلام، گسترش یافت.



10) انقلاب اسلامی ایران، چه تأثیری بر هویت ایران و ایرانی داشته است؟ ★ **نهایی خرداد ۹۹** ★

- 1) بازگشت به هویت اسلامی خود به رهبری امام خمینی رضی الله عنه و با تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت علیهم السلام
- 2) دفاع از مرزهای جامعه ایمانی خود، در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود.
- 3) تبدیل ایران به عنوان قلب تپنده بیداری اسلامی

11) نخستین رویارویی قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی چه اثری بر جوامع اسلامی گذاشت؟

★ **نهایی دی ۹۸** ★ جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

12) نقش امام خمینی رضی الله عنه در هویت جامعه ایرانی چگونه بوده است؟ ★ **نهایی دی ۹۷** ★

جامعه ایرانی به رهبری امام خمینی رضی الله عنه و با تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت علیهم السلام به هویت اسلامی خود بازگشت، تاریخ و جغرافیای خود را ذیل آسمان معنوی توحید قرار داد و به این ترتیب از مرزهای جامعه ایمانی خود و در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود، به مدت هشت سال دفاع کرد.

13) فارسی دری چگونه زبانی بود؟

فارسی دری زبان سیاسی دربار و زبان رسمی مشترک اقوام مختلف ایرانیان بود.

14) چگونه جامعه ایران به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد؟ ★ **نهایی شهریور ۱۴۰۱** ★

جامعه ایران، با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد.

15) انقلاب اسلامی ایران چگونه حاصل شد؟

انقلاب اسلامی ایران، حاصل مقاومت هویت اسلامی جامعه، در برابر هجوم سیاسی و اقتصادی غرب بود که به سبب خودباختگی فرهنگی نخبگان و رجال سیاسی، به مدت یک سده ادامه داشت.

16) چه عاملی باعث شد که پیش از اسلام اقوام مختلف ایرانی هویت فرهنگی واحدی پیدا کنند؟

★ **نهایی دی ۱۴۰۰** ★ پیش از اسلام، اقوام مختلف ایرانی با آنکه هویت‌های قومی متفاوتی داشتند، در عقاید و ارزش‌های زرتشتی که با باورهای اساطیری در آمیخته بود، مشترک بودند و بر این اساس هویت فرهنگی واحدی پیدا کرده بودند.

17) انقلاب اسلامی ایران چه تأثیری بر اندیشمندان جهان غرب داشته است؟ ★ **نهایی دی ۱۴۰۱** ★

★ **نهایی خرداد ۱۴۰۲** ★ انقلاب اسلامی ایران افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان غرب نیز گشوده و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، دنیوی شدن همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل در نظریات پیشین خود و بازبینی آنها فراخوانده است.

# آزمون اختصاصی درس هشتم

بدون نیاز به وارد کردن مشخصات {نام، نام خانوادگی و ...}

«به نام خداوند جان و خرد - کزین برتر اندیشه پر نگردد»

سؤالات درس به درس آزمون‌های هماهنگ کنونی نهای ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ درس علوم اجتماعی (هویت اجتماعی) -

پایه نهم - موضوعه سوالات سری ۱ - رشته دی ۴۵ - هر درس ۱/۵ - ۱۴۰۲ / ۰۷ / ۰۴

نام سرراش سیدمحمد مهدی روحانی - عضو - کانال T126IT - باشند - همراه با بارم و پاسخنامه تشریحی هر سؤال

* بارم بخشی هویه *		
سوالنامه بندی	فردس اول تا پنجم	فردس ششم تا دهم
نویسند آهلی	هر فردس ۴ نمره	هر فردس ۳ نمره
نقایی خردا دصاه	مجموعاً ۵ نمره	هر فردس ۳/۵ نمره
نقایی ننگرپورصاه	هر فردس ۱/۵ نمره	هر فردس ۳/۵ نمره
نقایی دیصماه	هر فردس ۱/۵ نمره	هر فردس ۳/۵ نمره

* زامانها *	
موضوع	زمان
نهایی داخلی	آزمون برگزار شده در داخل کشور
نهایی خارج	آزمون برگزار شده در خارج کشور
تلفنی	سوالاتی که مطرح، تلفنی کرده است
۰/۲۵	یک چهارم از یک نمره
نهایی مکتوب	تکرار سؤال در نهایهای متعدد
(بدون بارم)	

● بانک تست جامع هویت اجتماعی نسخه بتا ۱

● شامل ۳۰ امتحان نهایی [داخل و خارج]

● بیش از ۶۰۰ سؤال به همراه پاسخ تشریحی

● تفکیک درس به درس {«مناسب شب امتحان»}

◆ برای دانلود بانک تست بتا،

◆ روی عکس (رو به) کلیک کنید.

▶▶▶ دانلود سریع، کلیک کنید

# فایل ضمیمه جزوه هویت اجتماعی ۱۴۰۳

مهر ۱۴۰۲

## طرح سالانه

### درس هویت اجتماعی

مناسب برای معلمان

و دانش آموزان

با سلام و عرض و ادب و احترام به معلمین گرامی و دانش آموزان عزیز. در فایل روبه‌رو، طرح‌ها و پیشنهادهایی در زمینه تدریس هرچه بهتر و روان‌تر کتاب در طول سال سرنوشت ساز دوازدهم، ارائه و عنوان شده است.

◆ برای دانلود طرح سالانه،


◆ روی عکس (رو به) کلیک کنید.

▶▶▶ دانلود سریع، کلیک کنید



برای ورود به آزمون اختصاصی روی این بخش کلیک کنید.



	تاریخ: .../.../۱۴۰۳	به نام او که هر چه خواهد تواند!	آزمون جمع‌بندی دروس ۷ و ۸ {هویت اجتماعی}
	ساعت: ... : ...	اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی	نام و نام خانوادگی:
	زمان: ... دقیقه	آموزش و پرورش ناحیه ۷ مشهد مقدس	پایه دوازدهم تجربی / ریاضی
	نمره کل: ۲۰ نمره	باشید. کانال @T1261T	عضو سیدمحمد مهدی روحانی سراجی

بارم	ردیف	سؤال
۳	۱	<p><b>در عبارات زیر، موارد صحیح و غلط را مشخص نمایید:</b></p> <p>الف) تصویری که تاریخ‌نگاران غربی و مستشرقان از هویت جامعه اسلامی القا می‌کردند، اساطیری بود.</p> <p>ب) هویت اجتماعی افراد، محصول عضویت گروهی آنهاست.</p> <p>پ) یکی از مهم‌ترین پیامدهای انقلاب، تحولات هویتی است.</p> <p>ت) هویت اجتماعی جامعه، در پرتو هویت اجتماعی افراد و متناسب با آن، شکل می‌گیرد.</p> <p>ث) جامعه مصر باستان و ایران باستان، در ارتباط با جوامع اسلامی دچار تحول فرهنگی شدند.</p> <p>ج) هویت فرهنگی جامعه، گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است.</p>
۲	۲	<p><b>جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:</b></p> <p>الف: فرهنگ اساطیری و فرهنگ ..... آدمی را از حقیقت جهان و حقیقت خود بیگانه می‌کند.</p> <p>ب: حاصل یک قرن مقاومت هویت ایرانی - اسلامی جامعه ما در برابر هجوم فرهنگی، سیاسی و اقتصادی غرب، ..... بود.</p> <p>ج: علل تحولات فرهنگی، به دو دسته ..... و ..... تقسیم می‌شوند.</p> <p>د: بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به هویت ..... و ..... خویش بود.</p>
۱.۵	۳	<p><b>سوالات چهار گزینه‌ای:</b></p> <p>۱- بسیاری از جوامع غیر غربی در رویارویی با جهان غرب، مبهوت و مرعوب قدرت ..... غرب شدند.</p> <p>الف) نظامی و فرهنگی (ب) فرهنگی و سیاسی (ج) اقتصادی و سیاسی (د) اقتصادی و فرهنگی</p> <p>۲- با توجه به جمله مشخص شده، چند مورد از عبارات زیر صحیح است؟</p> <p>« در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، <u>الف</u> یا <u>ب</u> نیست؛ بلکه <u>ج</u> است. »</p> <p>(A) ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و <u>ب</u> خود را کنار گذاشتند.</p> <p>(B) هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی <u>الف</u>، <u>ج</u> و در مواردی آمیخته با اساطیر بود.</p> <p>(C) مردم کشور عزیزمان بعد از آشنایی با دین اسلام، به تفسیر <u>الف</u> از هویت خویش دست یافتند.</p> <p>(D) انسان هنگامی حقیقت خود و جهان را می‌شناسد که به انسان و جهان، نگاهی <u>الف</u> داشته باشد.</p> <p>(E) نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم، <u>ج</u> شدن همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند.</p> <p>الف) چهار مورد (ب) سه مورد (ج) دو مورد (د) یک مورد</p> <p>۳- جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، چه عناصری از این دو فرهنگ را <u>نپذیرفتند</u>؟</p> <p>الف) دنیوی (ب) مشرکانه (ج) عقلی (د) مسیحی</p>

۴	پاسخ کوتاه: مفاهیم زیر را تعریف کنید. الف: غرب زدگی: ب: از خودبیگانگی تاریخی: ج: از خودبیگانگی فطری:	۱.۵
۵	در ارتباط میان جوامع، در چه صورت زمینه گسترش و پیشرفت جامعه فراهم می شود؟	۱.۵
۶	متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، چه کتاب‌هایی تدوین کردند؟	۱
۷	هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می آورد؟ و چه زمانی تداوم فرهنگی آن با چالش مواجه می شود؟	۱
۸	جامعه ایران چگونه توانست از مرزهای جامعه ایمانی خود طی ۸ سال دفاع کند؟	۱
۹	تغییرات هویتی، در چه صورتی مورد تأیید و تشویق جامعه قرار می گیرد؟ با ذکر مثال توضیح دهید.	۱
۱۰	اسلام چگونه به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می شود؟	۱
۱۱	جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، کدام عناصر آن‌ها را اخذ کردند؟	۱
۱۲	اسلام چه تأثیری بر هویت ایرانی داشته است؟ و هویت ایرانی چگونه بخشی از هویت جهان اسلام شد؟	۱.۵
۱۳	منظور از تحول فرهنگی منفی چیست؟ مثال بزنید.	۱
۱۴	جوامع اسلامی، از جمله ایران، در طول تاریخ اسلامی خود با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف مواجه شده‌اند. جهان اسلام چگونه با این همه‌ها مقابله کرد؟	۲

**به نام او که هر چه خواهد تواندا!**

پاسخنامهٔ آزمون جمع‌بندی دروس ۷ و ۸

پایه دوازدهم تجربی / ریاضی

ساعت امتحان: ... : ...

زمان: ... دقیقه

کلاس ۱۲۶۱ علوم تجربی

نام طراح: سیدمحمد مهدی روحانی سراجی

تاریخ امتحان: ... / ... / ۱۴۰۳

ردیف	پاسخنامهٔ سؤالات	بارم
۱	الف) نادرست درس ۸ (ب) درست درس ۷ (پ) درست درس ۸ (ت) نادرست درس ۷ (ث) درست درس ۷ (ج) درست درس ۷	۳
۲	الف) دنیوی درس ۷ (ب) انقلاب اسلامی ایران درس ۸ (ج) درونی - بیرونی درس ۷ (د) توحیدی - معنوی درس ۸	۲
۳	۱- گزینه «ج»: اقتصادی و سیاسی درس ۷ ۲- گزینه «الف»: چهار مورد درس ۸ ۳- گزینه «ب»: مشرکانه درس ۷	۱.۵
۴	الف) <u>غرب زدگی</u> : خود باختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را غرب زدگی می‌نامند. درس ۷ ب) <u>از خودبیبگانگی تاریخی</u> : اگر یک جامعه، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خودبیبگانگی تاریخی می‌شود. مانند جامعه ای که هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد. درس ۷ ج) <u>از خودبیبگانگی فطری</u> : هنگامی که عقاید و ارزش‌های یک جامعه مانع آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، از خودبیبگانگی حقیقی {فطری} به وجود می‌آید. درس ۷	۱.۵
۵	اگر یک جامعه با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر ارتباط برقرار کند و در محدودهٔ هنجارها و سبک‌های زندگی، عناصری را از جوامع دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد، زمینهٔ گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد. درس ۷	۱.۵
۶	۱- غرب زدگی - ۲- بازگشت به خویشتن - ۳- خدمات متقابل اسلام و ایران - ۴- فطرت درس ۸	۱
۷	هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آنها مهم باشد. هر گاه که آن عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش مواجه می‌شود. درس ۷	۱
۸	جامعهٔ ایران به رهبری امام خمینی (ره) و با تکیه بر آموزه‌های قرآن و اهل بیت (س)، به هویت اسلامی خود بازگشت؛ تاریخ و جغرافیای خود را ذیل آسمان معنوی توحید قرار داد و به این ترتیب از مرزهای جامعهٔ ایمانی خود و در برابر جهانی که در مقابل او صف کشیده بود، هشت سال دفاع کرد. درس ۸	۱
۹	تا زمانی که تغییرات هویتی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های اجتماعی پذیرفته شده در جامعه اتفاق بیفتد و با هویت فرهنگی جامعه سازگار باشد، مورد تشویق و تأیید جامعه قرار می‌گیرد. مثال: فردی که با تلاش و پشتکار، موقعیت اجتماعی خود و دیگران را ارتقا می‌بخشد از طرف جامعه، تأیید و تشویق می‌شود. درس ۷	۱
۱۰	جوامع اسلامی دیگر، با الهام گرفتن از ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جست و جو می‌کنند در نتیجه، اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود. درس ۸	۱
۱۱	جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، عناصر <u>عقلی</u> فرهنگ آن‌ها را اخذ کردند. درس ۷	۱
۱۲	ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند. به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند و با پذیرش عقاید و ارزش‌های اسلامی، ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی، بخشی از هویت جهان اسلام شد. درس ۸	۱.۵
۱۳	اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد {فرهنگ اولیه}، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد {از حق به باطل}، تحول فرهنگی منفی است. مانند تحول جامعهٔ نبوی به جامعهٔ اموی درس ۷	۱
۱۴	در جنگ‌های صلیبی، مهاجمان را دفع کردند. در <u>حملهٔ مغولان</u> ، مهاجمان را درون فرهنگ ایرانی خود، جذب کرده و سپس هضم کردند و در <u>تهاجم فرهنگ جدید غرب</u> ، تجربهٔ جدیدی است که هنوز ادامه دارد. درس ۸	۲
سوال	پیروز باشید * @T1261T	بارم

# THANK YOU!

تهیه و تنظیم: {دانشجو}

سیدمحمد مهدی روحانی سراجی



آیدی کانال در تلگرام  
و اینستا: @T1261T

انتشار اولیه - آپدیت ۴:  
۱۴۰۳/۰۲/۰۴ - ۱۳۹۹/۰۷/۰۴

از توجه شما به این اثر، صمیمانه متشکرم ★

آماده پیشنهادات و انتقادات ارزنده شما هستیم.

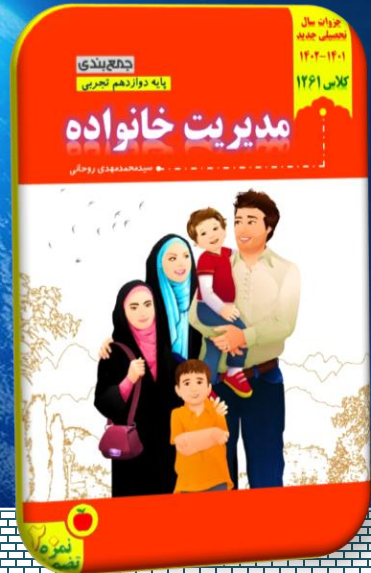
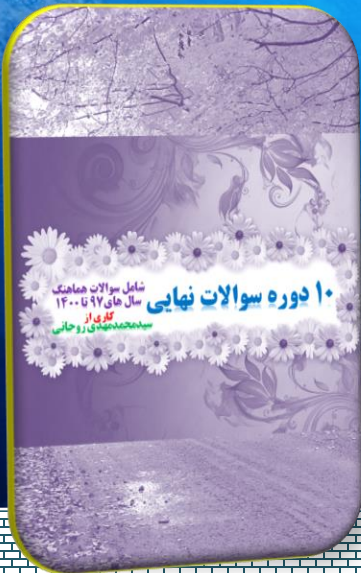
هدف انتشار چنین جزوه ای، ارتقای کیفیت تدریس دبیران گرامی و بالا رفتن نمرات دانش آموزان عزیز بوده که به صورت رایگان در دسترس همه قرار گرفته است و هزینه ای ندارد. شما می‌توانید با دعای خیر برای ما و با حمایت از ما {پرداخت مبلغ ۶۰ هزار تومان} از طریق کلیک بر روی قسمت «حمایت از ما» شکل روبه‌رو، ما را در ساختن جزواتی این چنینی یاری نمایید. ❤️



پرداخت سریع، کلیک کنید.



برای دریافت و دریافت فایل طرح سالانه هویت اجتماعی، جزوات آمادگی دفاعی، مدیریت خانواده و سوالات نهایی، روی بخش کلیک نمایید.



برای دریافت فایل PDF همه کتب درسی روی این بخش کلیک کنید.

برای دریافت سوالات نهایی سال‌های اخیر روی این بخش کلیک کنید.