

فراخوان هشتمین جایزه پژوهش سال سینمای ایران

آذر ۱۴۰۴

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری در راستای تحقق اهداف فرهنگی دولت چهاردهم و کلان برنامه های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (مردمی سازی و عدالت فرهنگی، کاربست فناوری های نوین در بهبود تنظیم گری و مقررات گذاری، رونق اقتصاد فرهنگ و توسعه صادرات فرهنگی و نیز پاسداشت و تقویت اصالت و هویت ایرانی-اسلامی) هشتمین دوره جایزه پژوهش سال سینمای ایران را هم زمان با هفته پژوهش در نیمه دوم آذر ماه ۱۴۰۴ برگزار می کند. این جایزه فرصتی است برای اندیشمندان و فعالان سینما تا با نگاهی علمی، تحلیلی و انتقادی به بررسی ابعاد گوناگون سینمای ایران پرداخته و در مسیر تعالی این هنر تاثیرگذار سهمی ماندگار داشته باشند. بدین منظور از تمامی استادان، دانشجویان، سینماگران و پژوهشگران سینما و علوم انسانی دعوت می شود با ارسال آثار خود در این رویداد ملی شرکت کنند.

الف) بخش های جایزه پژوهش سال سینمای ایران

- ۱) کتاب (تألیف و ترجمه)؛
- ۲) پایان نامه ها و رساله های دانشگاهی
- (کارشناسی ارشد و دکتری)؛
- ۳) طرح های پژوهشی خاتمه یافته؛ و
- ۴) مقالات علمی.

ب) شرایط آثار

- ۱) مقالات علمی، پایان نامه های کارشناسی ارشد، رساله های دکتری، کتاب های حوزه سینما و طرح های پژوهشی خاتمه یافته که در فاصله زمانی اول مهر ماه ۱۴۰۲ تا پایان مهرماه ۱۴۰۴ ارائه یا منتشر شده اند، می توانند در این رویداد شرکت کنند.
- ۲) آثار ارسالی باید به زبان فارسی نوشته شده و نباید در دوره های پیشین این جایزه ارائه شده باشند.
- ۳) نویسندگان یا ناشران کتاب هایی که از اول مهر ماه ۱۴۰۲ تا پایان مهرماه ۱۴۰۴ اولین چاپ آنها منتشر شده باشد، می توانند آثار خود را برای داوری به دبیرخانه جایزه ارسال کنند.
- ۴) ارسال کننده اثر، صاحب آن تلقی می شود و در صورت اثبات خلاف آن، اثر ارسالی از داوری کنار گذاشته می شود.
- ۵) هر شرکت کننده می تواند حداکثر سه اثر را به طور مجزا ارسال کند.
- ۶) چنانچه پایان نامه، رساله یا طرح پژوهشی به کتاب تبدیل شده باشد، تنها یکی از صورت های اثر پژوهشی در جایزه پژوهش سال سینمای ایران پذیرفته می شود.
- ۷) شرکت کنندگان باید برای ارسال آثار خود فایل ورد و پی دی اف آن را به ایمیل دبیرخانه به نشانی cinemares@chmail.ir ارسال کنند. لازم است در قسمت موضوع ایمیل یکی از چهار بخش فوق درج شود.
- ۸) دبیرخانه جایزه پژوهش سال سینمای ایران، حق استفاده از چکیده پژوهش ها را در سامانه ها کتاب ها، نشریات و اخبار مربوط به این رویداد دارد.

پ) جوایز

- به پژوهشگران برگزیده جوایزی به شرح زیر اهدا خواهد شد:
- ۱) برترین کتاب تألیفی: تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۲) رتبه دوم کتاب تألیفی: لوح سپاس و مبلغ ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۳) برترین کتاب ترجمه: تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۴) رتبه دوم کتاب ترجمه: لوح سپاس و مبلغ ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۵) برترین رساله دکتری: تندیس لوح سپاس و مبلغ ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۶) رتبه دوم رساله دکتری: لوح سپاس و مبلغ ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۷) برترین پایان نامه کارشناسی ارشد: تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۸) رتبه دوم پایان نامه کارشناسی ارشد: لوح سپاس و مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۹) برترین طرح پژوهشی خاتمه یافته: تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۱۰) رتبه دوم طرح پژوهشی خاتمه یافته: لوح سپاس و مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۱۱) برترین مقاله علمی: تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی
 - ۱۲) رتبه دوم مقاله علمی: لوح سپاس و مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی

ت) جایزه ویژه

به برترین پژوهش با موضوع «نقش و جایگاه سینمای ایران در انسجام و همبستگی ملی» تندیس، لوح سپاس و مبلغ ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال جایزه نقدی تعلق خواهد گرفت.

ث) گاه شمار

- مهلت ارسال آثار: ۲۲ آبان ماه ۱۴۰۴
- اعلام برگزیدگان و برگزاری اختتامیه: نیمه دوم آذرماه ۱۴۰۴

راه های ارتباطی

- دریافت فرم ثبت نام از نشانی اینترنتی: <https://apf.farhang.gov.ir>
- شماره تماس دبیرخانه: ۳۸۵۱۲۲۳۴ - ۳۸۵۱۲۷۳۹
- پست الکترونیک دبیرخانه جهت ارسال آثار: cinemares@chmail.ir